

[illegible]

Immo-Investissement

vallée de CHAMONIX
mont-blanc

exceptionnel COMBATTEZ L'INFLATION!
rentabilité nette de 5%/an assurée

150.000 F
trois places

vous achetez à 24 MONT-PLANC
Métairie Résidence 111-TRIOLET

Cette 20% rentabilité
L'investissement

la maison de l'immobilier
(50) 52.17.15

Location, gestion de copropriété, crédit, achat, vente

Vous ne faire parvenir, sans engagement de ma part, votre documentation sur LE TRIOLET

Nom _____ Prénom _____ Tél. _____

Adresse _____

Non à découper et à retourner à la Maison de l'Immobilier - Résidence Marmory - rue Vallot - B.P. 75 - 74402 Chamonix

Cette rubrique de publicité ouverte à tous les Constructeurs Promoteurs est destinée à faciliter la démarche de nos lecteurs dans la recherche et le choix d'un investissement immobilier.

Faites travailler votre appartement de vacances.

En achetant à Métairie-Uoring, appartement de vos vacances ne restera pas totalement inoccupé. Grâce à la location, cet investissement vous assurera une bonne rentabilité, toutes charges payées. A cela s'ajoutent les plus-values et l'économie fiscale que vous réalisez. Métairie-Uoring vous gère et entretient votre appartement quand vous ne l'utilisez pas.

Les balcons de Tarentaise.

An cœur des Alpes, à la Rosière Montalézan, dans une station familiale, créée à partir d'un petit hameau savoyard, Métairie-Uoring vous propose, à 1.556 m, les Balcons de Tarentaise. Une résidence de qualité, inspirée des constructions traditionnelles, à deux étages des remparts parois et dominant toute la vallée. Soleil et neige en hiver, soleil, tennis et escalades en été. En deux mots, le paradis alpin.

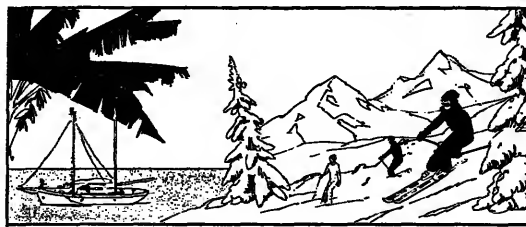
A partir de 273000F.

Nom _____ Tél. _____

Adresse _____

Groupe Uoring métairie

106-110, boulevard Haussmann 75008 Paris. Tél.: 522.88.44



**LA MONTAGNE RAPORTE...
... DU PLAISIR ET DES REVENUS.
CAPRI-LOISIRS VOUS CONSEILLE :**

VOUS AIMEZ LA MONTAGNE.

Pour les joies de vivre et la "grande forme" qu'elle vous donne. Appréciez-la aussi comme placement et source de revenus : investissez dans un appartement ou un chalet construit par Capri-Loisirs sur un site "privilégié", et louez-le quand vous n'en profitez pas.

Une "valeur de croissance" : le loisir en montagne est de plus en plus recherché. Mais les beaux sites se raréfient. Une forte plus-value est donc assurée à ceux qui auront su choisir, et vite.

Des revenus indexés : les loyers sont liés au développement du marché et au dynamisme de chaque station. Gestion locative sur place.

Des avantages fiscaux : bénéficiant du statut de loueur en meublé, vous réalisez d'importantes économies d'impôts.

Une formule simple et sûre : sur certains de ses programmes, Capri-Loisirs, filiale de la Société Centrale Immobilière de la Caisse des Dépôts, a mis au point une formule qui permet d'obtenir une rentabilité maximum avec le minimum de soucis. Apport initial réduit.

CAPRI-LOISIRS

14, RUE MAGELIAN, 75008 PARIS. (1) 720.74.64.

CAPRI-LOISIRS A CONSTRUIT
Cocher le ou les programmes qui vous intéressent pour recevoir votre documentation.

HAUTE-SAVOIE
☐ AVORAZ, RÉSIDENCE "CAPNERG" : exposition plein sud. Studios et 2/3 pièces en toute propriété.

SAVOIE
☐ LES MENUIRES, RÉSIDENCES "AIGROISE" ET "GÉNÈPE" : confortables petits immeubles au cœur des 3 vallées. Appartements 2 pièces.
☐ LES MENUIRES, RÉSIDENCE "GENTIANE" : programme spécial investisseurs. Studios et 2/3 pièces meublés et rénovés.
☐ ST-MARTIN-DE-BELLEVILLE, "LES CHALETES DE VILLARENCHE" : de vrais chalets savoyards tout confort, 4 pièces en duplex et 2 pièces.

PRÉALPES-ORIENTALES
☐ FONT-ROMEU, RÉSIDENCE "VALSOLER" : 3000 heures de soleil par an. Vue au sud sur 150 km de cornes. Du studio au 3 pièces avec large choix de plans.

Nom _____ Prénom _____
Tél. bur. _____ Tél. dom. _____
Adresse _____

Couper à retourner à : Capri-Loisirs 14, rue Magellan, 75008 PARIS. Tél. 720.74.64.

Le fisc aime le tourisme

Comparez l'achat d'une résidence secondaire et d'une Résidence-hôtel.

Pour un investissement identique, le fisc - afin de favoriser le tourisme - vous autorise d'importantes déductions d'impôts et taxes dans le cas d'une Résidence-hôtel Seritour.

Comparez ces deux tableaux et achetez en toute propriété en économisant avec Seritour.

Investissement total = 230 000 F (200 000 immobilier, 20 000 meubles, 10 000 frais)
Apport personnel 54 000 F (frais compris, solde 176 000 F par crédit Indo-Suez sur 15 ans.
Tranche supérieure d'imposition retenue : 45%.

Le prix de la résidence secondaire		Le prix de la résidence-hôtel	
Recettes annuelles	Dépenses annuelles	Recettes annuelles	Dépenses annuelles
- Revenus locatifs 15 000 F	- Crédit 33 016 F - Charges 4 200 F - Assurances et divers 1 100 F - Impôts sur revenus* 3 375 F	- Revenus locatifs 11 000 F (5% net du capital) - Avantages fiscaux 8 365 F (réel simplifié)	- Crédit 33 016 F - Charges 0 - Assurances et divers 0 - Impôts sur revenus (voir avantages fiscaux) 0
TOTAL 15 000 F	TOTAL 41 691 F	TOTAL 19 355 F	TOTAL 33 016 F
A PAYER : 26 691 F Soit : 2 224 F par mois		A PAYER : 13 661 F Soit : 1 138 F par mois	
*forfait simplifié		*la première année, non comprise la récupération de TVA	

Vous ne m'envoyer sans engagement de ma part votre documentation "Résidence-hôtel", mer et montagne.

Nom _____ Adresse _____

Tél. bureau _____ Tél. domicile _____

Seritour 39 rue de Surène 75008 Paris Tél.: 742.62.16.

Outre la revendication d'un service national unifié et d'une « véritable décentralisation » (les agents de l'équipement jouant un rôle important auprès des collectivités locales), la C.G.T. (elle déclare représenter 54 % du personnel) demande la levée des sanctions infligées par l'ancien gouvernement, pour diverses rai-

AOUT
aux
ACORES

par Madère,
les Canaries et
les Baléares à bord de

MERMOZ

Les Iles du Soleil
14 jours au départ de
Calais
du 17 au 31 août
le Tout Compris
à partir de 750F*

**hors croisière -
nourriture consommable incluse.*

Renseignements dans toutes
les Agences de Voyages

DROISIERES
PAQUET

UNE PREUVE

	2 SEMAINES A NEW YORK (Portail 4 personnes)
AVION	Aller/retour Paris-New York Vol régulier Pan Am.
HOTEL	Chambre pour famille 4 personnes Classe Touriste.
VOITURE	Kilomètres illimités Spacieuse berline. 4 places.
TOTAL PAR PERSONNE	4.630F

Avec Pan Am les principaux spécialistes des voyages aux USA ont mis au point des circuits, des allers/retours et des séjours à des prix surprenants. Demandez les différentes brochures à votre Agent de voyages. Il vous conseillera. Avec Pan Am les USA ne sont pas chers.

PAN AM



Pan Am vous ouvre les bras.

430F
(TAVO ou TOSI)

la poire

REPRISE DE VOS LENTILLES : 0 F
FORSAT D'ADAPTION : 250 F

VOUS SEREZ SATISFAIT OU VOS
LENTILLES VUS SERONT REMBOURSÉS

ACCUEIL ET SERVICES EXCEPTIONNELS :

- Lentilles souples ultra-minces Bausch & Lomb
- Tolérance Incomparable, entretien facile
- Spécialistes des astigmatismes, hypermétropies
- Réparation la jour même avec vos lentilles
- Minéral, Centre de port, notices illustrées... Inclus

Laboratoires OSIRIS

LYON 6^e : 4, rue du Général GARREAU - 69612 18 48
PARIS 10^e : 10, rue de la MEGÈSÈRE - 75010 01 48 11 41
PARIS 15^e : 21, Avenue de Friedland - 75015 01 47 01 01 (TOUTES)

entrée des ministres

M. Giscard et le gars qui fait les pots

Le ministre des transports

certaines questions de défense

[illegible]

du peuple français

POLICE

APRÈS LE CONGRÈS DE ROUEN

Les dirigeants de la fédération autonome demandent le départ de certains responsables du ministère de l'intérieur

De notre envoyé spécial

Rouen. — Les réformes « indispensables et urgentes » que les trois cents congressistes de la fédération autonome des policiers de police (FASP), réunis à Rouen les 22, 23 et 24 juin, ont décidées, ont été présentées au ministre de l'intérieur, de la sécurité et des affaires urbaines, de la police nationale (M. Deleplace), le 25 juin. Les réformes ont été présentées au ministre de l'intérieur, de la sécurité et des affaires urbaines, de la police nationale (M. Deleplace), le 25 juin. Les réformes ont été présentées au ministre de l'intérieur, de la sécurité et des affaires urbaines, de la police nationale (M. Deleplace), le 25 juin.

Un programme ambitieux. Cette « police au service de tous » — thème du congrès de Rouen — que la fédération, renforcée par la venue dans ses rangs de quelque dix mille nouveaux adhérents, les « en hautes » du Syndicat national des policiers (SNAP), entend mettre sur pied, veut d'abord un grand corps dont les responsabilités seront toutes redéfinies, et dont la dignité « et souvent la coupe » sera recouverte par chacun. Les « petits » comme les « chefs », les porteurs de loi comme les « chefs », les actifs de la voie publique, comme les administratifs.

J.-M. DURAND-SOUFFLAND.

EDUCATION

Au congrès des institutrices d'écoles maternelles

M. Mauroy confirme la volonté du gouvernement de ramener les effectifs à vingt-cinq élèves par classe

De notre correspondant

Lille. — M. Pierre Mauroy, ministre de l'éducation nationale, a confirmé la volonté du gouvernement de ramener les effectifs à vingt-cinq élèves par classe. M. Mauroy a déclaré que le gouvernement était déterminé à améliorer la qualité de l'enseignement en réduisant les effectifs par classe.

Le ministre de l'éducation nationale, M. Mauroy, a déclaré que le gouvernement était déterminé à améliorer la qualité de l'enseignement en réduisant les effectifs par classe. M. Mauroy a déclaré que le gouvernement était déterminé à améliorer la qualité de l'enseignement en réduisant les effectifs par classe.

CHOISISSEZ DES ETUDES PRETES A L'EMPLOI

PREPARATION AU BTS AVEC OU SANS LE BAC

Jeunes du niveau Terminal, ISETEC (Institut Supérieur des Techniciens de l'Entreprise et de la Gestion) vous prépare aux :
• BTS de Comptabilité Gestion
• BTS en Commerce international

ISETEC
ETABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE PRIVE SUPERIEUR
107 RUE DE REUILLY / 75012 PARIS / 1.340.56.46

Nom, prénom : _____
Adresse : _____

Je désire recevoir les documentations gratuites :

COMPTABILITE GESTION ☐ ACTION COMMERCIALE ☐
COMMERCE INTERNATIONAL ☐ INFORMATIQUE ☐

PREPARATION AU DIPLOME DETAT (D.S.)
(certificat de l'Etat pour l'enseignement)

ECOLE SUPERIEURE D'ENSEIGNEMENT PRIVE

GEORGES SUEUR.

Politique et jugements

Politique et jugements

Le bien-être a sa banque.

La sécurité.

Le bien-être, c'est d'abord la sécurité. C'est la tranquillité d'esprit, la confiance, la sérénité. C'est la certitude que l'on dispose d'un capital solide, d'un avenir assuré. C'est la garantie que l'on peut compter sur une banque qui a su traverser les siècles, qui a su s'adapter aux besoins de son époque, qui a su offrir à ses clients le meilleur service.

La Société Générale est une banque qui a su offrir à ses clients le meilleur service. Elle a su offrir à ses clients le meilleur service. Elle a su offrir à ses clients le meilleur service.

© SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

ÉDUCATION

Après les élections à la commission administrative et au secrétariat général

« La gauche au pouvoir ne peut jouer ni la division ni la surenchère »

estime la nouvelle direction du SNES

Les adhérents du Syndicat national des enseignants de second degré (SNES), affiliés à la FEI, viennent d'élire la commission administrative de leur syndicat : 48.403 suffrages ont été exprimés (le SNES comptait à la veille de son congrès, en mars dernier, quelque 60.000 adhérents). Les résultats confirment la majorité détenue, depuis 1967, par le courant Unité et Action (rassemblement des communistes et des socialistes), qui obtient 30.136 voix, soit 62,28 % (+ 0,17 %). La principale tendance d'opposition, Union pour l'indépendance, la démocratie et la rénovation du SNES (UIR), proche des socialistes et majoritaire à la FEI, recueille 1.067 voix, soit 16,79 % (+ 1,17 %).

À l'extrême gauche, l'École émancipée (anarcho-syndicaliste) obtient 631 voix, soit 1,24 % (- 2,87 %), et l'Union pour le SNES aux syndicats (UPSN), proche des trotskistes et de l'Organisation communiste internationaliste (OCI), 423 voix, soit 0,83 % (+ 1,55 %). Rénovation syndicale ne présentait pas de candidats.

Un nouveau secrétaire général a été élu : M. Gérard Alaphilippe remplace M. Etienne Camy-Peyrel, qui atteindra prochainement l'âge de la retraite.

Le nouveau secrétaire général du SNES s'est présenté comme un « pur produit » de l'enseignement, faisant remarquer qu'il a, « dans autres travaux », plusieurs années au journal communiste *le Peuple* à Toulouse après la Libération. M. Alaphilippe, secrétaire général adjoint depuis 1973, a été élu à la direction du syndicat. Il a succédé à M. Camy-Peyrel, qui a quitté le SNES en 1975 pour rejoindre le parti communiste. M. Alaphilippe, 42 ans, est enseignant de français au lycée Henri-IV à Paris. Il ne se considère pas comme un « pur produit » de l'enseignement, faisant remarquer qu'il a, « dans autres travaux », plusieurs années au journal communiste *le Peuple* à Toulouse après la Libération. M. Alaphilippe, secrétaire général adjoint depuis 1973, a été élu à la direction du syndicat. Il a succédé à M. Camy-Peyrel, qui a quitté le SNES en 1975 pour rejoindre le parti communiste.

La situation politique nouvelle : « Du côté du gouvernement nous sommes écroulés et dans certains pour une part, nous pensons que le sérieux et la qualité de nos propositions doivent susciter des prises de position sur la conception de l'école ou la formation des maîtres. » Des initiatives devraient être prises d'autre part, en direction de « certains milieux ». En branche, les tensions entre le SNES, d'une part, la direction de la FEI et de son syndicat des instituteurs et professeurs de collège (SNT-P.E.C.G.), d'autre part, sont pas disparues avec l'arrivée de la gauche au pouvoir. En dépit de cela, la direction du SNES affirme vouloir « éviter tout « blocage ». Au milieu, constate M. Alaphilippe en se référant à la situation « délicate », la recherche au pouvoir de la « gauche » et la division ni la surenchère ».

CATHERINE ARDITTI.

(1) Le SNES et le Syndicat national des enseignants supérieurs (SNES-SUP).

La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel. La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel.

« L'affaire de tous » Parmi les missions du syndicat, les responsables du SNES revêtent notamment la défense des intérêts « matériels et moraux » des enseignants. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe.

SCIENCES

● M. André Leroy-Gouhan professeur au Collège de France, membre de l'Institut, a reçu, le 25 juin à Paris, en présence de M. Jean-Pierre Chevènement, ministre de la recherche et de la technologie, le prix international 1980 de la Fondation P. P. P. Il est le premier à recevoir ce prix d'un montant de 100.000 francs.

Créé en 1979 par un industriel, M. Etienne Pons, le Prix international attribue chaque année son prix international à un chercheur spécialiste en physique scientifique des mécanismes linguistiques du comportement animal et humain.

LES COURS D'ANGLAIS DE LA BBC

● Des manuels de français pour les étrangers. ÉDITIONS DISQUES SPM 8, rue de Bercy - 75005 Paris

MÉDECINE

Le professeur Willey succède au professeur Lortat-Jacob à la présidence du conseil de l'ordre des médecins

Le professeur Raymond Willey, titulaire de la chaire de clinique médicale à la faculté de Caen, remplace, depuis le 25 juin, le professeur Jean-Louis Lortat-Jacob à la présidence de l'Ordre des médecins.

Le goût des tempêtes

La haine silencieuse du professeur Lortat-Jacob, ses certitudes sans faille, son goût des tempêtes, ne feront donc plus partie du paysage. Depuis onze ans, il affrontait, avec une même violence, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite.

La situation politique nouvelle : « Du côté du gouvernement nous sommes écroulés et dans certains pour une part, nous pensons que le sérieux et la qualité de nos propositions doivent susciter des prises de position sur la conception de l'école ou la formation des maîtres. » Des initiatives devraient être prises d'autre part, en direction de « certains milieux ».

En branche, les tensions entre le SNES, d'une part, la direction de la FEI et de son syndicat des instituteurs et professeurs de collège (SNT-P.E.C.G.), d'autre part, sont pas disparues avec l'arrivée de la gauche au pouvoir. En dépit de cela, la direction du SNES affirme vouloir « éviter tout « blocage ». Au milieu, constate M. Alaphilippe en se référant à la situation « délicate », la recherche au pouvoir de la « gauche » et la division ni la surenchère ».

CATHERINE ARDITTI.

(1) Le SNES et le Syndicat national des enseignants supérieurs (SNES-SUP).

La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel. La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel.

« L'affaire de tous » Parmi les missions du syndicat, les responsables du SNES revêtent notamment la défense des intérêts « matériels et moraux » des enseignants. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe.

SCIENCES

● M. André Leroy-Gouhan professeur au Collège de France, membre de l'Institut, a reçu, le 25 juin à Paris, en présence de M. Jean-Pierre Chevènement, ministre de la recherche et de la technologie, le prix international 1980 de la Fondation P. P. P. Il est le premier à recevoir ce prix d'un montant de 100.000 francs.

Créé en 1979 par un industriel, M. Etienne Pons, le Prix international attribue chaque année son prix international à un chercheur spécialiste en physique scientifique des mécanismes linguistiques du comportement animal et humain.

LES COURS D'ANGLAIS DE LA BBC

● Des manuels de français pour les étrangers. ÉDITIONS DISQUES SPM 8, rue de Bercy - 75005 Paris

La haine silencieuse du professeur Lortat-Jacob, ses certitudes sans faille, son goût des tempêtes, ne feront donc plus partie du paysage. Depuis onze ans, il affrontait, avec une même violence, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite.

La situation politique nouvelle : « Du côté du gouvernement nous sommes écroulés et dans certains pour une part, nous pensons que le sérieux et la qualité de nos propositions doivent susciter des prises de position sur la conception de l'école ou la formation des maîtres. » Des initiatives devraient être prises d'autre part, en direction de « certains milieux ».

En branche, les tensions entre le SNES, d'une part, la direction de la FEI et de son syndicat des instituteurs et professeurs de collège (SNT-P.E.C.G.), d'autre part, sont pas disparues avec l'arrivée de la gauche au pouvoir. En dépit de cela, la direction du SNES affirme vouloir « éviter tout « blocage ». Au milieu, constate M. Alaphilippe en se référant à la situation « délicate », la recherche au pouvoir de la « gauche » et la division ni la surenchère ».

CATHERINE ARDITTI.

(1) Le SNES et le Syndicat national des enseignants supérieurs (SNES-SUP).

La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel. La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel.

« L'affaire de tous » Parmi les missions du syndicat, les responsables du SNES revêtent notamment la défense des intérêts « matériels et moraux » des enseignants. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe.

SCIENCES

● M. André Leroy-Gouhan professeur au Collège de France, membre de l'Institut, a reçu, le 25 juin à Paris, en présence de M. Jean-Pierre Chevènement, ministre de la recherche et de la technologie, le prix international 1980 de la Fondation P. P. P. Il est le premier à recevoir ce prix d'un montant de 100.000 francs.

Créé en 1979 par un industriel, M. Etienne Pons, le Prix international attribue chaque année son prix international à un chercheur spécialiste en physique scientifique des mécanismes linguistiques du comportement animal et humain.

LES COURS D'ANGLAIS DE LA BBC

● Des manuels de français pour les étrangers. ÉDITIONS DISQUES SPM 8, rue de Bercy - 75005 Paris

La haine silencieuse du professeur Lortat-Jacob, ses certitudes sans faille, son goût des tempêtes, ne feront donc plus partie du paysage. Depuis onze ans, il affrontait, avec une même violence, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite.

La situation politique nouvelle : « Du côté du gouvernement nous sommes écroulés et dans certains pour une part, nous pensons que le sérieux et la qualité de nos propositions doivent susciter des prises de position sur la conception de l'école ou la formation des maîtres. » Des initiatives devraient être prises d'autre part, en direction de « certains milieux ».

En branche, les tensions entre le SNES, d'une part, la direction de la FEI et de son syndicat des instituteurs et professeurs de collège (SNT-P.E.C.G.), d'autre part, sont pas disparues avec l'arrivée de la gauche au pouvoir. En dépit de cela, la direction du SNES affirme vouloir « éviter tout « blocage ». Au milieu, constate M. Alaphilippe en se référant à la situation « délicate », la recherche au pouvoir de la « gauche » et la division ni la surenchère ».

CATHERINE ARDITTI.

(1) Le SNES et le Syndicat national des enseignants supérieurs (SNES-SUP).

La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel. La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel.

« L'affaire de tous » Parmi les missions du syndicat, les responsables du SNES revêtent notamment la défense des intérêts « matériels et moraux » des enseignants. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe.

SCIENCES

● M. André Leroy-Gouhan professeur au Collège de France, membre de l'Institut, a reçu, le 25 juin à Paris, en présence de M. Jean-Pierre Chevènement, ministre de la recherche et de la technologie, le prix international 1980 de la Fondation P. P. P. Il est le premier à recevoir ce prix d'un montant de 100.000 francs.

Créé en 1979 par un industriel, M. Etienne Pons, le Prix international attribue chaque année son prix international à un chercheur spécialiste en physique scientifique des mécanismes linguistiques du comportement animal et humain.

LES COURS D'ANGLAIS DE LA BBC

● Des manuels de français pour les étrangers. ÉDITIONS DISQUES SPM 8, rue de Bercy - 75005 Paris

La haine silencieuse du professeur Lortat-Jacob, ses certitudes sans faille, son goût des tempêtes, ne feront donc plus partie du paysage. Depuis onze ans, il affrontait, avec une même violence, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite, les attaques de la gauche et de la droite.

La situation politique nouvelle : « Du côté du gouvernement nous sommes écroulés et dans certains pour une part, nous pensons que le sérieux et la qualité de nos propositions doivent susciter des prises de position sur la conception de l'école ou la formation des maîtres. » Des initiatives devraient être prises d'autre part, en direction de « certains milieux ».

En branche, les tensions entre le SNES, d'une part, la direction de la FEI et de son syndicat des instituteurs et professeurs de collège (SNT-P.E.C.G.), d'autre part, sont pas disparues avec l'arrivée de la gauche au pouvoir. En dépit de cela, la direction du SNES affirme vouloir « éviter tout « blocage ». Au milieu, constate M. Alaphilippe en se référant à la situation « délicate », la recherche au pouvoir de la « gauche » et la division ni la surenchère ».

CATHERINE ARDITTI.

(1) Le SNES et le Syndicat national des enseignants supérieurs (SNES-SUP).

La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel. La nouvelle direction du SNES est politiquement... La direction du SNES, dont la démission a été présentée par le secrétaire général M. Alaphilippe en 1977, a été remplacée par M. Camy-Peyrel.

« L'affaire de tous » Parmi les missions du syndicat, les responsables du SNES revêtent notamment la défense des intérêts « matériels et moraux » des enseignants. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe. « Nous pensons que le gouvernement ne peut pas le faire », dit M. Alaphilippe.

SCIENCES

● M. André Leroy-Gouhan professeur au Collège de France, membre de l'Institut, a reçu, le 25 juin à Paris, en présence de M. Jean-Pierre Chevènement, ministre de la recherche et de la technologie, le prix international 1980 de la Fondation P. P. P. Il est le premier à recevoir ce prix d'un montant de 100.000 francs.

Créé en 1979 par un industriel, M. Etienne Pons, le Prix international attribue chaque année son prix international à un chercheur spécialiste en physique scientifique des mécanismes linguistiques du comportement animal et humain.

LES COURS D'ANGLAIS DE LA BBC

● Des manuels de français pour les étrangers. ÉDITIONS DISQUES SPM 8, rue de Bercy - 75005 Paris

AU 15^e CONGRÈS INTERNATIONAL Adapter le traitement des rhumatismes aux rythmes du malade

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

Comme dans la plupart des réunions internationales de ce type, on y vient un peu pour apprendre et beaucoup pour rencontrer et rompre avec son activité quotidienne.

C'est aussi, thérapeutique oblige, un lieu privilégié de contacts entre le corps médical et les représentants de l'industrie du médicament.

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

Comme dans la plupart des réunions internationales de ce type, on y vient un peu pour apprendre et beaucoup pour rencontrer et rompre avec son activité quotidienne.

C'est aussi, thérapeutique oblige, un lieu privilégié de contacts entre le corps médical et les représentants de l'industrie du médicament.

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

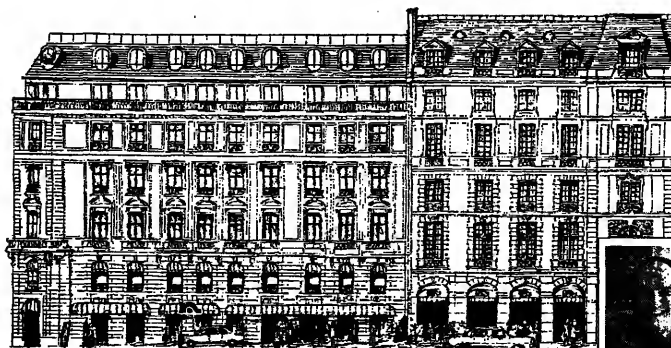
Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

Le Centre international des congrès de Paris est « entonné », depuis le 21 juin, par les participants au quinzième congrès international de rhumatologie (« Le Monde » du 21 juin). C'est un événement de plus de soixante-dix pays, plusieurs centaines de communications, des dizaines de « tables rondes », conférences et sessions scientifiques, la traduction simultanée de toutes les séances en trois langues le tout joint à l'omniprésence des grands laboratoires pharmaceutiques, cette manifestation a les dimensions de la démesure.

étude au professeur Lemaître
conseil de l'ordre des maîtres
des temples

15 Octobre 1981
ouverture de l'Hôtel Nova-Park Elysées Paris :

Nous mettons Paris dans un Palace.



René E. HATT
Fondateur et Président
du Groupe Nova-Park.

Les Parisiens sont souvent comme ces princes de légende, dont les richesses sont si fabuleuses qu'ils n'en soupçonnent plus l'étendue. Aussi, parce que Paris est multiple, Paris est excessif, la vie des Parisiens ne leur laisse pas toujours le temps d'être Parisiens. Les spectacles se succèdent, les monuments s'effacent, les idées fusent, et les jours fuient. Les nuits aussi.

La consolation de l'étranger, du visiteur, de n'être point Parisien, est de savoir, hélas ! que demain il devra repartir, et qu'il ne risque pas, lui, de remettre Paris à plus tard. Il veut tout, tout de suite, de Paris. Il a raison. Paris aime qu'on l'aime. Plus que de raison.

C'est pourquoi, il n'est pas indifférent que ce soit un groupe hôtelier suisse qui découvre aujourd'hui que Paris a besoin d'un nouveau palace. Qualité de Paris oblige, il n'y avait qu'un groupe de classe internationale qui pût dire aux Parisiens : "Nous vous avons pris votre ville dans ce qu'elle a de meilleur, mais sans vous elle ne serait plus la même. Permettez-nous à notre tour de vous inviter à Paris."

L'Hôtel Nova-Park Elysées, qui ouvrira ses portes le 15 octobre, rue François 1^{er}, est un palace offrant à ses hôtes toutes les dernières commodités facilitant la vie des affaires, en même temps qu'il leur permet de trouver, dans son sein même, tout ce que Paris compte de plaisir et d'intelligence, de gourmandise et de sensibilité, de culture... et de Parisiens, car l'Hôtel Nova-Park Elysées sera le lieu privilégié des restaurants, des night-clubs, des bars, des cafés, des spectacles, des conférences et des rencontres de Paris. Pour les visiteurs, descendre à l'Hôtel Nova-Park Elysées, ce sera embrasser tout Paris d'un regard. Aller à l'Hôtel Nova-Park Elysées, ce sera pour les Parisiens retrouver en un soir tout ce qu'ils aiment.

"J'ai voulu, dit René E. Hatt, président-fondateur du groupe hôtelier suisse Nova-Park, que l'on soit tout autant dans un hôtel de grand luxe, pour y séjourner, pour y travailler, dans une parfaite sérénité, que sur une place très animée de Paris qui, à elle seule, serait tout le Paris qu'on aime, et qu'on a envie d'avoir tout à soi."

René Hatt



Hôtel Nova-Park Elysées Paris.

51-53, rue François 1^{er}, 75008 Paris.

Groupe Hôtelier Suisse Nova-Park. Paris - Zürich - Djeddah - Le Caire - New York.

« Non, je suis plus que jamais ce qui apparaît, en première partie, comme un refus d'accepter l'analyse marxiste au nombre des outils chrétiens de compréhension de la réalité sociale contemporaine. »

« J'aimais ! Chacun trouvera sans doute dans ce document ce qu'il souhaite y trouver. Gageons, néanmoins, que le Vœu de la jeunesse chrétienne d'Amérique latine, ou ce que l'on appelle l'Amérique latine, ou ce que l'on appelle l'appel à la prudence pour l'avenir, ni ne porte pas atteinte à la liberté de conscience de chacun. »

Pour le présent, il manifeste une ferme soutien à ceux qui se sont engagés « pour la justice et la cause des pauvres » — tous traditions que les gouvernements de l'Amérique latine ont toujours reconnu. Ils contiennent également certains aspects de la doctrine sociale de l'Église, certains des thèmes qui ont été développés par un général, surtout des jésuites.

de nos réserves à l'égard de l'analyse marxiste pour condamner comme erronées ou incomplètes, ou pour moins équilibrées, l'engagement pour la justice et pour la cause des pauvres, la défense de leurs droits par les exploités, les lésés, les opprimés. Africain-nous pas souvent observé des formes de l'anticolonialisme qui ne sont que des moyens de se débarrasser de l'étranger, de vaine escroquerie, de la recherche de vie nouvelle, restant nous-mêmes, ne permettant pas qu'on abuse de notre paysement critique sur la mondialisation ? cooptée sur l'analyse marxiste.

QUELQUES JALONS

[illegible]

au meilleur prix
c'est acheter
moins cher

**CANON AT
2682 F**

...et votre reprise
voudra encore en déduction

24 x 36 reflex avec triple
automatisme - livré avec
obj. CANON FT

KINSHASA 4 500 F A.R.

avant d'acheter
PHOTO-CINE DU
Cirque
88 bis, bd des Filles du Calvaire
(centre Beaulieu et République)
75001 PARIS - 027.38.32

[illegible][illegible]

Hôtel LES SOURCES***
à KORBŒUS sur le Golfe de Tunis

3 semaines :
dont 1 gratuite !
à partir de **2 500 F**

de PARIS à PARIS, en pension complète,
à partir du 20 septembre

- Cadre et situation exceptionnels en bord de mer et à flanc de montagne, à 50 km de TUNIS
- Centre d'excursions idéal pour la visite du nord et du centre du pays
- Sources thermales réputées
- Piscine, tennis
- Garderie d'enfants

Documentation gratuite sur demande

NOM _____
ADRESSE _____

TUNISIE CONTACT
0, rue de Richelieu 75 001 PARIS ☎ 236.02.26 & 236.14.23

Des amis du bout du monde
Acadiens, cœur fidèle

« Je suis la délaissée
Qui pleure nuit et jour,
Celui qui m'a trompée,
C'était mon premier amour »

[illegible]

Dès le passage du fleuve qui sépare l'Etat du magnolia, le Mississippi, du « paradis des sportifs », la Louisiane, selon les slogans apposés sur les voitures, nous avons senti la « différence » que proclament les offices de tourisme et les stations de radio. Nous venions de faire New-York-New-Orléans, cramponnés à la barre d'appui d'un autobus, spec-

tateurs d'un cinéma permanent à programme multiple : en quelques centaines de kilomètres et dans des salles de cinéma et de salles d'enseignants et de figurants l'AMÉRIQUE des Russes, du design, des ordinateurs, de la bonne volonté ruisellante, de la charité iniquistrice, de la guerre sourde, de la paix à tout prix, de la contradiction permanente, de la contestation ouverte ou latente, de l'émotion suscitée, dérivante, traduite, prolongée, par des pancartes saugrenues : « *Have you prayed to day ?* », « *Come and have fun* », « *Prepare to meet your God* », et la route hâchueante des steaks hachés peints en technicolor : « *Monster Burger* », « *Jumbo Size Burger* », « *Flame kissed Burger* », « *Big* ».

Tout à coup, le long de la 50, notre car s'était mis à flâner, apparemment insensible aux ordres comminatoires affichés dans les vitres. Le chauffeur, un vieux trépidant ne peut être qu'un gaillard, un clochard, quelqu'un qui a quelque chose à se reprocher. On ne musarde pas pour son plaisir, un autobus américain est conçu pour aller vite et loin.

Or dans les villages aux noms français : Paradis, Larose, Thibodeaux, ou aux prénoms féminins surannés : Amélie, Adeline, Evangéline, le long des bayoues, Bouff, Pointe-aux-Chiens, Terrence, il s'arrêtaient partout, déposant des paquets et des lettres, prenant des lettres et des paquets, et repartant aussitôt. Le chauffeur

Paris-Lyon

« Mr. Roland, safe, reliable, courteous », disait la pancarte audessus du volant, « Safety, 22 years », ajoutait une étiquette

— Au moment où il traversa le bayou Souff, il se retourna, vers nous avec un clin d'œil : « C'est un parage railleur par ici, mais avant qu'on y mette le matériel noir, la route était follement frottée ! » Et quand il sut que nous venions de France : « *Mon ambition d'être eute est de faire la traversée au Vieux-Pays, voir une autre manière de monde qu'ici. Mais le métier de conducteur de char ne laisse peu de temps libre. Me comprends-tu ? Ne t'empêpe pas trop de mois croches ? »*

Qui sont-ils donc, ces Louisianais, qui parlent et bien notre langue, et se disent français ou plutôt acadiens ?

Les descendants de colons de notre pays établis au Canada, dans la province d'Acadie, et chassés par les Anglais, en 1713, après le traité d'Utrecht. Lorsque commença pour eux le « grand dérangement », ils durent quitter leurs maisons et leurs biens, et chercher asile à travers l'Amérique, du New-Jersey au Maryland, pour s'établir définitivement en Louisiane, où le gouvernement territorial leur cédait terrains et permis de construire et, pour chaque famille, un bœuf et cinq vaches avec leurs

Ils fondèrent, entre le lac Pontchartrain et le Mississippi, La Nouvelle-Orléans qui conserve jalousement le Vieux-Carré, son quartier français, avec ses maisons aux balcons de fonte ouvragée, ses patios, ses fontaines et ses rues pavées, où, comme à Montmartre, les peintres, dès le matin, installent toiles et chevalets. Dans son poème « Evangéline », le poète Longfellow immortalise un jeune couple

De pétrole dans

En 1843, me conte sa fille aînée, Denise, une de mes ancêtres, Jean Juchereau de Saint-Denis, quitte Châtres en compagnie de sa femme, Marie Langlois, pour aller vivre au Canada. Son petit-fils, Jean-Louis, fuit le pays au moment du grand dérangements, et vient s'installer en Louisiane. Sa fille, Simone épouse, en 1750, le commandant du poste des Attapapas. Au début du vingtième siècle, une fille Juchereau se marie à un Gaston Mestayer, d'origine française lui aussi.

M. Alain Daigre, maire de Nouvelle-Ibérie, est d'ascendance française lui aussi, et s'il a quelque peu oublié la langue de ses ancêtres, la mère de sa femme la parle avec beaucoup de verveur : « Mange et ne fais pas de grimaces », me dit-elle en me conviant à un énorme festin.

Labiche et Louis Arceneaux. Em-
meline, alias Evangéline, repose
dans le petit cimetière de Saint-
Martinville.

A la fin du dix-huitième siècle, un autre groupe de colons s'installe en Louisiane. Ce sont des membres de l'aristocratie, chassés de France et des Antilles par la Révolution, et sont de très différents des simples rudes Acadiens. Le poste des Atakapas (qui deviendra Saint-Martinville) est surnommé le « petit Paris ». Les nouveaux venus embellissent leurs derniers domaines dans des bals de cour et des fêtes champêtres qui leur coûtent des fortunes, et font même venir la troupe de l'Opéra de Paris : barons, comtes, marquises, concerts de pierrieres, vêtus de soie et de brocat, dansent le menuet sur des bords du Tèche, imitent l'allégorie, les Ladies imitant dans une imitation.

[illegible]

Qu'a gardé de sa lointaine
seconde la septième géné-
ration d'Acadiens, de Cajuns.
Pour employer le diminutif qui
leur est familier ? La fierté
d'appartenir à une race de
pionniers, comme la famille
Destayer, dont le père est pré-
sident de la chambre de com-

les bayons

écrivisses à toutes les sauces :
crayfish, crayfish, crayfish,
lobsters, mudbugs, elle les
avait elle-même pêchées, pen-
sant que son gendre goûtait le
canard farouche » dans les

Après le dîner, au cours de ce repas mémorable, elle nous présente deux remarquables vieilles dames « bien à che» nous : Mme Martin, d'Alsace, Puy-de-Dôme, et Mme Bernard, d'Angers. Instinctivement, je sais que ces deux dames ont mis le pied en France, car elles étaient acadiennes depuis le dix-septième siècle. Comme Mme Guiraud, conservatrice du musée acadien de Saint-Martville, comme Paul, le directeur de notre petit hôtel de Nouvelle-Ibérie, qui nous demandait, le plus naturellement du monde, 28 piastres et 75 sous, pour la location d'une chambre.

montrant quelque gêne à parler français, nous dit encore Denise essayer. Il n'y a pas si longtemps, il était interdit à l'école.

...rier la même langue. Mais
à un accord de La Fayette,
James Domergueaux, le Par-
lement local de Louisiane rola-
1958, une loi faisant du
français la seconde langue offi-
cielle de l'Etat. Elle est parée
aujourd'hui par pris de deux
millions de personnes. »

Les Acadiens français
ils forment le tiers de la popu-
lation de l'Etat, — pauvres et
riches, furent méprisés, et
sur langage avec eux, par leurs
amis anglophones, riches et
protestants, jusqu'à la découverte
du pétrole, au début du siècle.
Ils appellent maintenant la
région pétro-chimique des

Devenus propères, ils perdirent leurs complexes, et recouvrèrent les avantages du capitalisme et du commerce avec l'Europe et les pays africains spécialement.

Que diraient les frères Le Moyne, les « inventeurs » du Mississippi, s'ils revenaient en Louisiane ? Reconnaitraient-ils le bayou du grand chétien, le bayou Dauphine ? Malgré les puits et les pompes, nature est toujours la même, mousse espagnole se lance l'assaut des grands chétiens, les sautons s'entreaiment dans les cyprès, ces marges où on ne sait pas où commence et où finit la terre prima.

Bien sûr, tout le long du bayou
 prairie, repaire du pirate
 flûte, les barils de pétrole
 emplissent en collines impres-
 sionnantes. Bien sûr, parfois, une
 fontaine descend jusqu'à fro-
 au milieu du fleuve, les
 rges étincelantes des poseurs
 pipes-lines, mais, à moins
 une portée de fusil, chasseurs,
 cheurs, trappes sont tou-
 jours là. Ces « pirates » du
 Nouveau-Monde ne méprisent
 la civilisation, ils ne se ser-
 vent plus des pirogues que pour
 courses où, dit-on, le rameur
 doit se faire une rale au milieu
 cheux pour conserver son
 millibre, et envoient leurs en-
 à l'école en canot à moteur.

Du fillet de nylon à la Winster dernier modèle, du taltalkie à la Land Rover, Ma rent à l'heure américaine. Mais ont fait, sans bruit, leur rotation et imposé, au bout de six siècles, leur français-accent à un peuple anglophone.

**THERÈSE ET JEAN-MARIE
BRESSON.**

**AU BORD
DU LAC LEMAN**

de 7 à 13 ans

IMPORTANT ORGANISME DE TOURISME recherche
LE LA RESPONSABLE DE GESTION DES VENTES

- 1) Encadrer et animer une équipe de 20 personnes;
 - 2) Assurer pour sa partie les liaisons avec notre important réseau de correspondants;
 - 3) Identifier en permanence les mesures nécessaires à l'atteinte des objectifs de fréquentation;
 - 4) Participer à la mutation informatique de son service.
- Rémunération selon expérience
dr. C.V. et lettre sous réf. 10.202 au journal qui transmettra.

PARIS-LE CAIRE
1890F
en 1^{re} classe, aller-retour à date fixe
avec 2 nuits d'hôtel de catégorie touristique
et petit déjeuner compris.

CRUISE "SHERATON"
6540F
Croisière de luxe
à partir de 6540F

RESERVEZ VITE VOTRE AGENCE HABITUELLE
AGENCES NOUVELLES, 11, rue de Valenciennes
75002 Paris - Tél. : (1) 4215.50
ou de la Méditerranée - 75009 Paris - Tél. : (1) 246.21.77

jet
evasion

La Puglia, en français "Les Pouilles", est une région sauvage et ensoleillée de la botte de l'Italie du Sud, baignée par l'Adriatique et la mer Ionienne. Nous vous offrons des vacances nouvelles à des prix attractifs, avec tout un choix d'hôtels et de villages de vacances. Par exemple "La Gattarello" 1 semaine, bungalow, avion A-R, à partir de 2.710 F.

Spécial automobiles : remboursement dans tous bureaux CIT de 10.000 liras en Juillet-Août 20.000 liras pour les autres mois.

Là où la nature n'est que couleur et où l'été dure 5 mois.

 **PUGLIA**
3 Bd des Capucines
75002 Paris
Tél.: 266 00 90


Je soustraie service voir dossier
mensuel CIT Puglia
Nom : _____
Adresse : _____

Publi-Service

PARIS/NEW-YORK
2290F
à partir de
aller-retour à date fixe, avec un repas chaud et un repas froid,
boissons non alcoolisées gratuites à volonté.

CHÈQUES AMERIKEY
98F 1 chèque = 1 repas et une excursion
2 chèques = 1 nuit d'hôtel pour 1 à 4 personnes

SUITEZ VITE VOTRE AGENCE HABITUELLE
PARIS: MONTMARTRE, 11, rue de la Michodière
75002 Paris - Tel. (1) 74215.50
de la MONTMARTRE - 75009 Paris - Tel. (1) 246.71.22

jet
evolution

Paris-Londres 180^F HOVERLOYD

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

ETE 81 partir
en France...
ou ailleurs !

deux bureaux d'accueil
et d'information à la
disposition des jeunes

AJE BEAUBOURG
119 rue Saint Martin
Paris 4 tél. 277 87 80

AJE HOTEL de VILLE
16 rue du pt L. Philippe
Paris 4 tél. 278 04 82

LAIS-DOUVRES, LE TEMPS D'UN BREAKFAST.

Cabin-Duhamet en 75 minutes, c'est la traversée du canal la plus rapide au monde. Townsend Thoresen a équipé des ferries de tout nouveau matériel. Ils assurent la liaison des côtes bretonnes.


Ainsi, vous êtes certain de découvrir un nouveau confort en empruntant Townsend Thoresen. Solutions maritimes, Bouygues Travaux Publics, Renault. Service clientèle à votre disposition sur www.tt-breizh.com. Rejoignez le service client de l'avenir en Angleterre avec une voiture dans de meilleures conditions.

66 traversées par jour; 5 heures au départ de 3 ports français : Calais, Cherbourg et Le Havre.

2 routes au départ de Cherbourg vont vers l'Irlande pour l'écosse ou l'Irlande pour l'écosse.

50% de réduction sur le montant de 2 jours 1/2 en Grande-Bretagne et jusqu'à 20% pour 5 jours.

Toutes les dérogations suivent les mails, les jours et les heures de traversée.



TOWNSEND THORESEN
European Ferries

Consultez votre agence de voyages ou votre automobile club ou renvoyez ce coupon pour recevoir notre brochure couleur contenant le détail de nos tarifs et horaires.

Nom _____

Adresse _____

4, bd des Capucines 75002 Paris - Tél. : (1) 261.51.25

14 12

LE TOUR DE FRANCE CYCLISTE

Promenade... à 50 à l'heure pour Bernard Hinault

De notre envoyé spécial

Nice. — Pour fermer la promenade des Anglais à la circulation pendant quelques heures, il faut le Carnaval de Nice ou Tour de France. Mais le Carnaval a lieu au mois de février. Le Tour de France se déroule en plein été, alors que les vacanciers affluent sur la Côte d'Azur, que l'on roule en rangs serrés tout au long de la corniche, et que la plupart des hôtels de Cannes à Menton, affligés déjà de la surpopulation.

L'événement a produit un beau tohu-bohu, jeudi 26 juin. Des embouteillages monstres. Deux heures d'attente pour aller de l'aéroport à la plage Massena. Les mouvements d'humeur qui ont accompagné les mouvements de foule attestent que la plus populaire des courses cyclistes peut quelquefois se rendre impopulaire.

Bernard Hinault avait — et pour d'autres raisons — l'œil noir des mauvais jours. Tendus, renfermés, agressifs même à travers ses silences, le champion du monde revient dans le Tour, qu'il a quitté un an plus tôt sur la pointe des pieds, et il y revient.

Il a abandonné au cours du *Midy-Libre*, sans qu'on sache exactement pourquoi : il a été battu dans le Tour de l'Ande, et s'est fait piéger dans le championnat de France, gagné par le modeste Serge Boucheris. Tout cela se paiera. Mais soyons juste. Le Breton, qui s'en prend volontiers à ses adversaires, aux journalistes et au docteur Mieser, médecin-chef de la caravane, dont il désapprouve les prises de position (1), parle aussi de

(1) Hinzault a refusé de passer la visite médicale avec le docteur Miesner, qui avait diagnostiqué les crampes des revendeurs du dopage, en particulier des corticoïdes, pendant le Tour de France. Depuis, il a été suspendu du chef du Tour à quelques peu moindres ses propos, mais donc dans un but de

et boucle les 5 850 mètres en 6 min. 48 sec. Moyenne remarquable — 51,578 km./h — même si la distance est courte et le parcours rigoureusement plat.

Le Néerlandais Gerrie Knetemann, deuxième comme en 1980 à Francfort, est à 7 secondes. Jean-Luc Van Den Bronck, le spécialiste des Prologes, noté de un retard identique. Zoetemelk perd 23 secondes et le maillot jaune symbolique qu'il portait au départ en qualité d'ancien vainqueur.

Quant à Bernandau, il s'est placé modestement 51^e. Devancé par des hommes tels que de Carvalho ou Osmont, il a laissé dans l'affaire plus d'une demi-minute. Mais que représenteront ces poignées de secondes mardi prochain quand on atteindra le Plat d'Adet sur les hauteurs de Saint-Lary-Soulan à 1 700 mètres d'altitude ? Hinaut en convient : « Le Tour, dit-il, commencera vraiment dans les Prochaines. »

JACQUES AUGENDRE.

TENNIS

TANNER ÉLIMINÉ A WIMBLEDON

L'hectomètre des têtes de série (sept au total) continue à Wimbledon, Jeudi 25 juin, pour les deux premiers. Roscoe Tanner, finaliste en 1979, domine, mais est éliminé en 1975 et 1976, a été éliminé (6-4, 5-4, 3-6, 6-2) par le Brésilien Carlos Kirmayr, qui fut la révélation des récents Internationaux de Roland-Garros. De même, Brian Gottfried, finaliste de 1980, est éliminé par le jeune Jeff Borowiak (6-4, 6-2, 6-2), tandis que Brian Teacher, champion d'Australie, se faisait battre par Vilas Amrithraj (6-4, 2-6, 2-6, 6-2, 6-1).

Chez les dames, défaite de la Britannique Virginia Wade, ex-championne de Wimbledon (1977), des mains d'Anne Hobbs, sa compatriote (6-1, 7-6), et défaite plus cuisante sur la fin de la toute jeune Américaine Kathy Rinaldi (quatorze ans) devant la solide Suisse Claudia Pascale (3-6, 6-0, 6-0).

VOILE

LES CATAMARANS CONTRE LE RECORD DE TABARLY

De notre envoyé spécial

[illegible]

Knox-Johnston et Pajot, qui prennent bien garde de ne pas avoir estimé grand même les possibilités des trimarans et des monocoques dans la course retour, croient qu'il est possible d'aller plus vite que Tabary, mais ils auront le handicap, contrairement au plus célèbre marin français, de ne pas pouvoir choisir leur jour de départ et leur point de départ.

Le départ fixe de New-York est pour cette raison la plus grande inconnue de la tentative contre l'un des plus prestigieux des records à la voile.

FRANÇOIS JANIN

(1) Parti le 22 juillet 1980 de New-York, Eric Tabarly avait atteint le cap Léopard le 1^{er} août.

UNE GRÈVE INÉDITE AUX ÉTATS-UNIS

« HOMMES DE BASE-BALL. RETOURNEZ TRAVAILLER ! »

Washington. — Il n'y a pas de mots assez forts pour dénoncer le scandale. « C'est une pure sottise, un défilé au peuple américain », écrit dans le *New York Times* M. Bartlett Giamatti, président de l'université Yale. Et de fustiger les coupables :

« Hommes de base-bail, retournez travailler. Vous perdrez le pays si vous imposez l'extorisme à un peuple qui mérite l'éte. »

Les six cent cinquante joueurs professionnels des clubs nationaux (major-league) font grève, en effet, depuis le 12 juin. Au milieu de la saison — ce qui ne s'était jamais vu, — ils ont rangé au vestiaire battes et gants de cuir pour une durée indéterminée. Les grévistes ne

réclamant rien : ils s'opposent seulement à une innovation réglementaire que veulent introduire les propriétaires des clubs.

Jusqu'à une date récente, les vedettes du base-ball américain étaient quasiment liées à leur ligue d'origine. Une discipline vieille d'un siècle les empêchait de passer chez l'adversaire pour gagner plus d'argent. En 1978, ils arrachèrent, enfin, un assouplissement. Tout professionnel ayant terminé son contrat pouvait se déclarer « agent libre ».

De notre correspondant

et se vendre au plus offrant. A deux conditions toutefois : qu'il ait passé six années au moins dans le *major-league* et que son club obtienne en échange un joueur amateur du club acqui-

C'est cette clause que les propriétaires mettent en question. Car il a fallu hausser continuellement les salaires pour empêcher les stars de s'en aller. Le traitement moyen d'un « pro » est désormais de 14 000 dollars par mois (78 000 F), soit trois fois plus qu'en 1975. Cus limite : le célèbre Dave Winfield du New York Yankees gagne la somme astronomique de 680 000 F par

Pudiques, les propriétaires des clubs ne parlent pas d'argent. C'est « pour maintenir l'équi-

libre entre les ligues - qu'ils réclament que la vedette partante soit échangée contre un professionnel de bon niveau et non contre un amateur. Refus catégorique des joueurs : avec un tel système, disent-ils, plus personne ne voudra nous « acheter ». Ce sera de nouveau les menottes.

L'arrêt des matches a des conséquences économiques très

Importantes. Pour les joueurs qui

sont privés de leurs salaires royaux. Pour les vingt-six clubs nationaux qui perdent 1,25 million de dollars par jour, en attendant d'être partiellement remboursés par les assurances. Pour les employés des stades en chômage forcé, pour les bars, les restaurants, les hôtels et les commerces ébranlés. Sans compter les collectivités locales — une ville comme Philadelphie reçoit 76 000 dollars de taxes pour chaque match joué — et, bien entendu, les chaînes de radio et de télévision.

Aux Etats-Unis, un été sans base-ball paraît inconcevable. « Unamerican », écrit joliment l'hebdomadaire *Time*.

A Baltimore, des Inconnus font circuler une pétition : « Nous, les fans, nous avons un droit inaliénable d'assister aux mat-

mentaire d'assister aux matches des ligues nationales. Selon certains sondages, le public soutient plutôt les propriétaires des clubs, malgré son immense admiration pour les champions, estimant que les salaires sont trop élevés et qu'ils se répercutent sur les prix d'entrée dans les stades.

ROBERT SOLÉ

ROBERT SOLÉ

Du 20 juin au 4 juillet

Du 20 juin au 4 juillet

Adams
Alain Bossant
Alain Chausseur
Alexandra
Anilamo
Angelo Tarlazzi
Arc en Ciel
Bally
Benetton
Brummell
Byron
Cacharel
Carroll
Charles Jourdan
Chausséria
Claude Liza
Clou
Couri
Daniel Corot
Demi-Tête
Descamps
Descente
Deux Fois Deux
Dominique Cassegrain
Dorothée Bis
Edelweiss
Emly
Eligio e Maison
Exopolamie
Heve Monsigny
Jacqueline Rivu

**FORUM
DES HALLES**

SOLDÉS

Jean Rimbaud
J.J. Garella
Laure de Berins
Mac Keen
Manfield
Manoukian
Max Mara
Membys
Mic Mac
Minelli
Nioclé Saint-Gilles
Olive
Ontelle-Lingerie
Ouragan
Parashop
Pett Faune
Philippe Salvat
Pinet
Renoma
Rocher
Saint-Laurent
Seize
Shiger-Musique
Torrente
T. Zen
Vera Fubert
Vinos
Vivaldi
Frank & Fils

Le chic et le fou, le cher et le sage, tout ce qu'on ose et tout ce qu'on porte.



Forum des Halles

Le Monde

MUSIQUE

Paul Dukas et Vincent D'Indy au Festival du Marais La charme de l'ambiguïté

A quel point est étrange ? Telle est la question récurrente de ces deux compositeurs, mais aussi de leur musique. Vincent D'Indy, qui a écrit son opéra le plus connu, *Les églés*, en 1905, a écrit aussi des œuvres d'une grande diversité. Les occasions d'entendre, des chefs d'œuvre de la musique française, sont rares. C'est pourquoi, au Festival du Marais, nous avons voulu consacrer une soirée à ces deux compositeurs. Vincent D'Indy, qui a écrit son opéra le plus connu, *Les églés*, en 1905, a écrit aussi des œuvres d'une grande diversité. Les occasions d'entendre, des chefs d'œuvre de la musique française, sont rares. C'est pourquoi, au Festival du Marais, nous avons voulu consacrer une soirée à ces deux compositeurs.

Proche des sonnets de Mallarmé

En effet, la différence des pages contemporaines de Debussy et de Vincent D'Indy, c'est que Vincent D'Indy, qui a écrit son opéra le plus connu, *Les églés*, en 1905, a écrit aussi des œuvres d'une grande diversité. Les occasions d'entendre, des chefs d'œuvre de la musique française, sont rares. C'est pourquoi, au Festival du Marais, nous avons voulu consacrer une soirée à ces deux compositeurs.

GERARD CONDE

CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES

Si le temps le permet — mais la météo ne le permet pas — la première partie de la soirée sera consacrée à la lecture de sonnets de Mallarmé.

Par ailleurs, nous avons voulu consacrer une soirée à ces deux compositeurs.

CINÉMA

«MAUDITS, JE VOUS AIMERAIS» de Marco Tullio Giordana Un désespoir romantique

C'est une surprise, au Festival de Cannes 1980, de découvrir, dans la section « Un certain regard », cette œuvre d'un jeune cinéaste italien (Giordana est né en 1950). Les impressions que nous avons eues, lors de sa présentation, sont venues se mêler à la fois au réalisme et au romantisme. Marco Tullio Giordana est un cinéaste qui a écrit son opéra le plus connu, *Les églés*, en 1905, a écrit aussi des œuvres d'une grande diversité.

Il ne faudrait pas, pour autant, en faire un auteur « maudit » ou confédéré. Situé en Italie, le film de Giordana a une dimension internationale. C'est la raison pour laquelle, au Festival de Cannes, il a été présenté dans la section « Un certain regard ».

JACQUES SICLIER

culture

A ZURICH

Une fête de Rostropovitch pour Pierre Fournier

« Aujourd'hui, jour de son anniversaire, nous le célébrons avec un concert qui sera une véritable fête. C'est Pierre Fournier, qui a écrit son opéra le plus connu, *Les églés*, en 1905, a écrit aussi des œuvres d'une grande diversité. Les occasions d'entendre, des chefs d'œuvre de la musique française, sont rares. C'est pourquoi, au Festival du Marais, nous avons voulu consacrer une soirée à ces deux compositeurs.

Qu'il soit donc le jour de son anniversaire, nous le célébrons avec un concert qui sera une véritable fête. C'est Pierre Fournier, qui a écrit son opéra le plus connu, *Les églés*, en 1905, a écrit aussi des œuvres d'une grande diversité.

Actualités de la guerre. Les conditions de la guerre ont été très difficiles. Les conditions de la guerre ont été très difficiles.

CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES. Si le temps le permet — mais la météo ne le permet pas — la première partie de la soirée sera consacrée à la lecture de sonnets de Mallarmé.

Par ailleurs, nous avons voulu consacrer une soirée à ces deux compositeurs.

Le rôle de Van Orley. Le portrait en buste de la duchesse est une œuvre d'art qui a été très appréciée.

Le rôle de Van Orley. Le portrait en buste de la duchesse est une œuvre d'art qui a été très appréciée.

Le rôle de Van Orley. Le portrait en buste de la duchesse est une œuvre d'art qui a été très appréciée.

Le rôle de Van Orley. Le portrait en buste de la duchesse est une œuvre d'art qui a été très appréciée.

Le rôle de Van Orley. Le portrait en buste de la duchesse est une œuvre d'art qui a été très appréciée.

Le rôle de Van Orley. Le portrait en buste de la duchesse est une œuvre d'art qui a été très appréciée.

THÉÂTRE

Mouvements dans les maisons de la culture et les centres dramatiques nationaux

Le ministre de la culture, M. Jack Lang, devrait se rendre au Festival d'Avignon, le 10 juillet, pour y exposer sa politique culturelle et annoncer les décisions concernant les organismes du secteur public dont la direction est confiée à Jean-Louis Baudry et à Christiane Gey-Bollé.

«ON L'APPELLE SAN ANTONIO» d'après Frédéric Dard Une mécanique tribune

Un bonhomme inné, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

Le discours d'aujourd'hui, c'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture. C'est ce qu'il faut pour fonder un mouvement de la culture.

théâtres

OLYMPIA

29, 30 Juin
2, 3, 4 Juillet

SPECTACLES

théâtres

NOUVEAUX SPECTACLES

Le Monde, Théâtre 347 (01-44-30), 20 h 30.
La Mère, Théâtre 347 (01-44-30), 21 h 30.

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles
LE MONDE INFORMATION SPECTACLES
784.78.20 (lignes groupées) et 727.22.34

(de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés).

Vendredi 26 juin

Les salles subventionnées et municipales

Opéra (143-27-20), 18 h 30 et 20 h 30.
Comédie-Française (143-27-20), 20 h 30.
Théâtre de la Ville (143-27-20), 20 h 30.
Théâtre de la Ville (143-27-20), 20 h 30.
Théâtre de la Ville (143-27-20), 20 h 30.
Théâtre de la Ville (143-27-20), 20 h 30.

Les autres salles

American Center (143-27-20), 21 h.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.

Michel (143-27-20), 21 h 30.
Michel (143-27-20), 21 h 30.
Michel (143-27-20), 21 h 30.
Michel (143-27-20), 21 h 30.
Michel (143-27-20), 21 h 30.
Michel (143-27-20), 21 h 30.

Les salles-théâtres

Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.

Les concerts

Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.

Jazz, pop, rock, folk

Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.

En réson parisienne

Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.

Les chansonniers

Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.
Antonia (143-27-20), 20 h 30.

Le music-hall

Antonia (143-27-20), 20 h 30.

OPÉRA-COMIQUE
SALLE FAVART
5, rue Favart, 75002 PARIS
« RENCONTRES-SPECTACLES »
par
les ÉTOILES et les DANSEURS
du BALLET de l'OPÉRA
de PARIS
26 et 27 JUIN 1981
à 19 h 30
ENTRÉE LIBRE

S.D.R.M. M. Henri SAUQUET, de l'Institut, compositeur
Président d'honneur
A la suite de l'Assemblée générale annuelle de la S.D.R.M. (Société
pour l'administration du droit de reproduction musicale des
auteurs, compositeurs et éditeurs), 250, avenue Charles-de-Gaulle à
Paris 16, le 25 juin 1981, ont été élus :
Président : M. Guy LAPARON, compositeur
Vice-président : M. Jean-Paul LE CHANÇON, auteur
Secrétaire : M. Jean-Paul LE CHANÇON, auteur
Rapporteur général : M. Guy LAPARON, compositeur
Rapporteur général adjoint : M. Jean-Paul LE CHANÇON, auteur
Administrateurs : M. Jean-Paul LE CHANÇON, auteur de films ;
Jacques HALLUIN, auteur ; Michel KATZ, auteur ; Jean-
Michel DALLAGE, compositeur ; Jack DUBOIS, compositeur ;
Georges JOUVIN, compositeur ; René JACQUET, compositeur ;
compositrice : Mlle Isabelle BERTHOUD, auteur ; M. André CHER-
VIER, de CHATELAIN, auteur ; Mlle Angèle SALVAT, auteur ;
Mlle Fernande PAT, auteur.

OPERA
DE PARIS
PALAIS GARNIER
LUNDI 6 JUILLET - 21H
CONCERT
CH. VON DÖHNANYI
Solistes : ANJA SILJA
ORCHESTRE NATIONAL DE L'OPERA
BARTOK - SCHÖNBERG
SCHUMANN
CONCERT NOUVEAU ARRANGEMENT
Plaque d'abonnement
PLACES DE 10 à 120 F
LA LOCATION EST QUARTIER
Tous les jours de 10h à 12h

ACTUELLEMENT
COUSINE
Je t'aime
LE SEUL FILM
D'AMOUR
OU
L'ON NE DIT JAMAIS
JE T'AIME
OSCAR LADOIRE
PAULA MOLINA
FERNANDO TRUEBA

OLYMPIA
BRUNO COQUATRIX
ODEURS
PROLONGATIONS : 3 CONCERTS EXCEPTIONNELS
A 20 H 30
JEUDI 25
VENDREDI 26
SAMEDI 27 JUIN

En v.o. : MARIANATH PATHE - ELYSEES LINCOLN - ST-GERMAIN HUCHETTE - GAUMONT HALLES
7 PARNASSIENS (v.o. et v.f.) - En v.f. : SAINT-LAZARE PASQUER - BERLITZ - CLICHY PATHE
FAUVETTE GAUMONT CONVENTION - NATION - PARY 2 - GAUMONT ERYV - CLUB COLOMBES
AVIATIC Le Bourget - GAUMONT OUEST Boulogne

CHAMBRE D'HOTEL
UN FILM DE MARCO MONICELLI
VITTORIO GASSMAN MONICA VITI ENRICO MONTEANO

MARIANATH PATHE, v.o. - QUINETTE PATHE, v.o. - GAUMONT HALLES, v.o. - 7 PARNASSIENS, v.o. - BERLITZ, v.f. - CAPRI, v.f.
MONTFARNET 63, v.f. - GAUMONT CONVENTION, v.f. - VICTOR-HUGO PATHE, v.f. - FAUVETTE, v.f. - CLICHY PATHE, v.f.
NATION, v.f. - ATHENA, v.f. - BELLE-ÉPINE PATHE Theatres - PARY 2 - ERYV - CLUB COLOMBES - ALPHA ARGENTUIL
PATHE Champligny - AVIATIC Le Bourget - GAUMONT OUEST Boulogne

PAUL NEWMAN
LE POLICEMAN
"Il est admirable." J. Sicler - Le Monde

L'OLYMPIA
BRUNO COQUATRIX présente
29, 30 Juin
et 2, 3, 4 Juillet
Location au théâtre de 11 h à 22 h
Par Téléphone : 742.25.45 Dans les agences
5 CONCERTS EXCEPTIONNELS

Radio-Corse internationale installe un second émetteur

Radio-Alpha ou l'étrange vertu de la presse écrite

Selon les sondages du C.E.S.P.

Europe 1 en tête, France-Inter en hausse

En général : 30 517 000 (78,3 % contre 75,4 % l'an dernier). TP1 : 20 944 000 (53,5 % contre 51,7 %) ; Antenne 2 : 16 750 000 (49 % contre 41 %) ; FR3 : 11 787 000 (30,2 % contre 32,6 %). Enfin, la durée moyenne d'écoute en minutes par téléspectateur est la suivante pour la télévision en général : 107,7 (contre 105,2) ; TP 1 : 139,7 (contre 104,7) ; Antenne 2 : 111,6 (contre 83,8) et FR-3 : 83,4 (contre 84,9).

Tous ces chiffres portent sur les moyennes d'écoute du lundi au samedi.



CHIEF DE PRODUIT

TECHNICAL SALESMAN

CHIEF COMPTABILITÉ CRÉDIT

RESPONSABLE FINANCES GÉNÉRALES

MADAME DESACHY

Mariages réussis depuis 40 ans
4, place de l'Opéra, 75002 PARIS
Tél. : 742.09.39

ROBLOT S.A.

227-90-20
ORGANISATION D'OBSÈQUES

toronto

Homme
ligne de vêtements
masculins

C CHARLES JOURDAN

Centres commerciaux :
Belle-Épine - Créteil-Soleil
Galaxie (place d'Italie)

FRED'SOLDES
DU 24 AU 30 JUIN. MAROQUINERIE. BAGAGES. CADEAUX.

DU 24 AU 30 JUIN. MAROQUINERIE. BAGAGES. CADEAUX.

Royale de **FRED**, maroquinerie, bagages, cadeaux. 6, rue Royale Paris 8°. Tél. 260.30.68

L'immobilier

appartements ventes

Région parisienne

immobilier information

terrains

et les aspirants des autres
classes les jours d'absence pour

[illegible]



« Nous, membres de l'Organisation des Nations unies, proclamons solennellement notre détermination commune de travailler d'urgence à la réalisation d'un nouvel ordre économique international fondé sur l'équité, l'égalité souveraine, l'interdépendance, l'intérêt commun et la coopération entre tous les États, indépendamment de leur système économique et social, qui corrigent les inégalités et mettent les besoins humains au premier plan, permettant d'arriver aux pays développés et aux pays en voie de développement. »

« Déclaration concernant l'établissement d'un nouvel ordre économique international adoptée par consensus le 1^{er} mai 1974 par la conférence spéciale des Nations unies. »

ÉDUCATION ET DÉVELOPPEMENT

Le neuvième numéro du supplément « Un seul monde » est consacré à un dialogue entre ses membres : journaux et organisations du système de l'ONU sur l'un des problèmes les plus préoccupants de ce temps, celui qui pose l'alphabétisation et l'éducation dans les pays en voie de développement, qui rassemblent la majorité de la population mondiale.

Trois aspects de ce problème ont été particulièrement retenus par les auteurs des articles publiés dans ce numéro.

— L'éducation est le fondement de tout développement. Elle constitue, selon l'« Excelsior » (Mexico), le support indispensable du progrès scientifique, technologique et culturel.

— L'éducation est en pleine crise dans la plupart des pays du tiers-monde, et cette crise, selon l'« Express » (New-Delhi), « l'« Excelsior » (Mexico), est un « reflet tragique de la crise du développement », dont l'échec est quasi total dans un grand nombre de ces pays. Le journal « Politika » (Belgrade), pour sa part, évoque les remarquables progrès réalisés en Yougoslavie depuis la deuxième guerre mondiale à tous les niveaux de l'instruction, mais il note des courants d'opinion entre les vœux des jeunes et les besoins du pays, notamment une certaine désaffection pour les métiers manuels. La même désaffection est constatée par « Zvezda » (Warsaw) dans une remarquable étude psychologique sur la vie et les aspirations des jeunes Polonais qui affrontent les pires difficultés pour devenir ingénieurs, pourtant moins payés que les ouvriers.

Les journaux du Sud, « Dawn » (Karachi), « Indian Express » (New-Delhi), « le Soleil » (Dakar), et même « Excelsior » (Mexico), manifestent, en revanche, leur consternation devant les très insuffisants résultats qu'ont obtenus leurs pays en matière d'alphabétisation et d'éducation en dépit des efforts qu'ils ont déployés et des moyens qu'ils ont mobilisés.

— Les raisons de cet échec sont loin d'être uniquement financières. Les aspects structurels, culturels et idéologiques de la crise de l'éducation sont prédominants. Plusieurs des journaux qui participent à ce débat rappellent ce propos qu'ils ont hérité des systèmes éducatifs que leur ont légués les puissances coloniales, socialement davantage de perpétuer leur empire que de démocratiser l'instruction et de promouvoir la culture indigène. Ce legs est lourd. Le maintien de l'anglais et du français, par exemple, qui sont des instruments indispensables de communication et les langues de l'enseignement supérieur dans plusieurs pays déco-

lonisés, a malheureusement l'effet pernicieux d'entretenir la tendance élitiste de leurs systèmes éducatifs. Par le relais de ces élites, des modèles de pensée, de comportement et de consommation qui ne correspondent nullement aux besoins essentiels des populations leur sont ainsi imposés à la fois de l'extérieur et de l'intérieur. « Excelsior » note également au Mexique une pénétration culturelle énorme qui place l'économie et l'éducation de ce pays dans un état de dépendance, même si celle-ci n'est pas totale.

Pour répondre aux besoins d'éducation, qui sont immenses et dont le coût est aggravé dans les anciens pays colonisés par la nécessité de refondre l'ancien système éducatif, l'argent, de toute façon, manque dramatiquement. Les États du tiers-monde sont assaillis par des nécessités de tous genres, dont celle d'assurer leur défense toujours plus coûteuse du fait de l'intensification de la course aux armements. Or l'aide qui leur est consentie en matière d'éducation par les pays industrialisés n'atteint que 9 % du montant de leurs dépenses dans ce domaine. Encore, cette aide est-elle réservée, pour 80 %, à l'enseignement supérieur.

La conclusion qu'on peut tirer de l'ensemble de ces points de vue procédant tous d'expériences concrètes est claire : la diffusion de l'éducation dans les pays en développement se heurte toujours à des obstacles si considérables qu'on ne voit pas comment cette crise, grave et durable, de l'éducation pourrait être surmontée sans l'établissement d'une authentique solidarité entre les pays riches et les pays pauvres. Tel est d'ailleurs le but fondamental d'un nouvel ordre économique international dont l'instauration implique, de la part des pays riches et puissants, moins d'égoïsme et surtout la volonté de réformer leurs tendances naturelles à la domination tant culturelle qu'économique.

Bref, pour que l'éducation devienne accessible à tous, une évolution des esprits est indispensable. Le problème de sa diffusion ne sera résolu que le jour où chacun aura enfin compris que l'éducation constitue le meilleur investissement pour le développement et qu'elle ne doit pas, en conséquence, rester le privilège d'une élite. Tout être humain a un droit imprescriptible à l'éducation comme à la santé, à la liberté et à la sécurité. Et ce droit n'aura véritablement de sens et de réalité que si les moyens de l'exercer et de le défendre sont donnés à tous grâce à un immense effort généreux et conjoint de tous les membres de la communauté internationale.

JEAN SCHWESER,
Coordonnateur.

TRIBUNE DES NATIONS UNIES

Des progrès menacés par la course aux armements

Au cours des deux dernières décennies, la tendance générale la plus remarquable est l'accroissement croissant de la demande en matière d'éducation. Depuis les années 1960, l'éducation a connu une extension sans précédent que de profondes modifications qualitatives. Il y a eu, aussi bien dans les pays en développement que dans les pays industrialisés, une véritable explosion des inscriptions scolaires, encore qu'à des taux différents et de nature différente. Pour les pays en développement, les statistiques de l'UNESCO montrent que, depuis 1960, l'augmentation des inscriptions a été de 2,4 fois au niveau primaire, de 4,8 au niveau secondaire et de plus de 6,3 au niveau supérieur. Au cours de cette période, les inscriptions à tous les niveaux ont augmenté de 161 %, en raison de 51 % dans les pays industrialisés. Dans ceux-ci, c'est aux niveaux secondaire et supérieur que s'est manifesté un développement nettement dynamique. Les pays socialistes, par exemple, ont introduit chez eux l'extension secondaire pour tous.

Dans la plupart des pays, il est résulté de l'extension de l'éducation académique dans les années 1960 et 1970, pour la première fois, l'établissement de systèmes éducatifs réellement nationaux, qui ont souvent devancé, de toutes les entreprises nationales, la plus considérable.

La pression démographique et le changement des structures d'âge constituent les facteurs les plus évidents et les plus déterminants de cette extension. Il a fallu cent trente ans (de 1800 à 1930) à la population mondiale pour passer de un à deux milliards d'individus, mais il n'a fallu que trente ans pour qu'elle atteigne 3 milliards (en 1960) et moins de vingt ans pour qu'elle parvienne à 4 milliards. Selon les prévisions des Nations unies, la population mondiale sera de 6 milliards en l'an 2000.

Malgré la pression démographique, ce n'est pas le seul facteur décisif en ce qui concerne l'extension de l'éducation. Le processus de décolonisation qui a entraîné de l'apparition d'une en-

tainie de nouveaux États indépendants a joué un rôle majeur. Ces pays se sont attachés à la voie du développement endogène et de l'autonomie en s'inscrivant pour but l'établissement d'un ordre économique international. La construction de sociétés socialistes développées, tout comme les transformations socialistes apportées dans divers pays, ont fait de l'extension et du renouveau de l'éducation une nécessité majeure du développement.

BORIS KLICHNIKOV,
directeur de la division
des politiques et planification
éducatives à l'UNESCO.

(Lire la suite page 34.)

INDÉPENDANCE ET FINANCEMENT

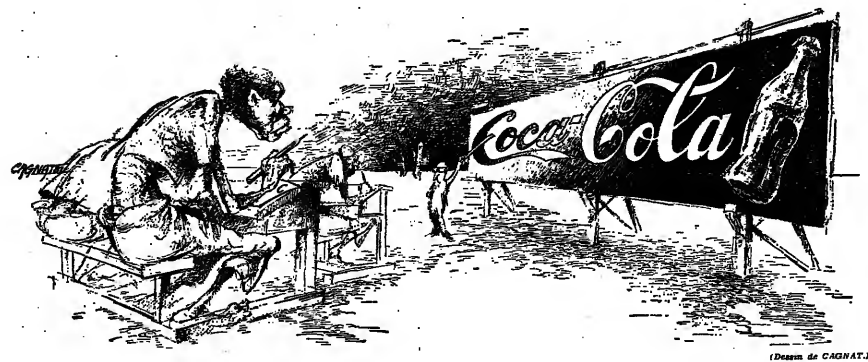
Le New York Times, par le plume de Bernard Neuhart, a récemment fait un procès injustifié au journal de l'Est et de l'Ouest du Sud qui réalisent en coopération avec les organisations du système de l'ONU ce supplément international commun sur les problèmes de développement et d'un nouvel ordre économique international.

Le New York Times s'est souvenu, cependant, que ce supplément est essentiellement — et c'est ce qu'il est — un produit de la coopération de l'Est et de l'Ouest du Sud qui réalisent en coopération avec les organisations du système de l'ONU ce supplément international commun sur les problèmes de développement et d'un nouvel ordre économique international.

En outre, les journaux supportent depuis dix-huit mois la charge entière de fabrication de ce supplément mondial. Il est franchement paradoxal de dire que ces mêmes journaux, qui consacrent tous de grandes ressources pour entretenir entre eux et avec les organisations du système de l'ONU un dialogue permanent sur l'échec du développement et le mal-être croissant de la plupart des pays du tiers-monde, fassent l'objet d'accusations de la part d'un contre-pouvoir qui se dit, et qui l'est, intéressé.

Le New York Times accuse carrément les participants au supplément mondial d'être les responsables de l'ONU alors qu'ils ont seulement donné aux organisations du système de l'ONU la possibilité d'assurer dans de meilleures conditions l'information concernant la lutte contre le tiers-monde et le sous-développement dans le monde.

Loin de se sentir coupables, les journaux participant au supplément mondial ressentent la grande fierté d'avoir, en dépit de toutes les difficultés rencontrées, construit un pont et noué entre eux un dialogue qui leur permet de mieux informer les opinions publiques sur des questions aussi controversées que la décolonisation et les implications d'un nouvel ordre économique international.



(Dessin de CAGNIAT.)

TIERS-MONDE : L'IMPASSE DE L'ALPHABÉTISATION

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL (Mexico)

Le fondement de tout développement

L'ÉDUCATION est le fondement même de tout développement. C'est par le truchement de l'éducation que se reproduisent les technologies, les savoirs, les conceptions qui influent sur l'action. L'éducation est également le support de la culture, de la morale, de la technologie et culturel. C'est par elle que sont constitués l'ensemble des problèmes contemporains qui font l'actualité de la communauté internationale. On distingue généralement trois niveaux : l'éducation de base, l'éducation d'enseignement élémentaire, l'enseignement moyen et l'enseignement supérieur ou spécialisé. C'est sont l'aspect le plus important de l'éducation, les sciences et les chercheurs, les identités et le développement global des pays. La plupart des nations qui comptent le plus grand nombre de la population mondiale, n'ont pas réussi à développer une éducation de base, et même, à l'enseignement élémentaire, pour une grande partie de leur population.

dans les autres de graves carences, et qui maitrise la dépendance technologique et l'écarts des compétences.

En matière, bien entendu, des exceptions : Cuba, par exemple, et le Nicaragua qui, en cinq mois, en 1980, a ramené le niveau de l'analphabétisme dans ce pays à 10 %.

En ce qui concerne le Mexique, qui compte 70 millions d'habitants, dont 20 millions de paysans, la situation générale de l'éducation est très mauvaise, dramatique même.

Le Fonds du Conseil national technique de l'éducation a financé, en 1979, 44 millions d'illétrates en l'an 2000. Pourquoi ? Les carences sont d'ordre technique, mais aussi politique.

Tout d'abord, les dirigeants actuels, ex-Médicins sur chiés n'ont pas suivi jusqu'au bout l'enseignement du programme de l'éducation nationale au sein de la population de plus de quatre millions. Par ailleurs, des recherches dues à l'université nationale autonome du Mexique ont montré que les élites n'ont

moyen d'instruction des ouvriers ne dépasse pas la quatrième année d'enseignement primaire, ce qui pose de graves problèmes pour la spécialisation et la qualification de la main-d'œuvre. Voilà sur quelles bases éducatives s'est édifié le développement économique mexicain.

D'après les données officielles, 5 % du produit intérieur brut sont affectés à l'éducation ; les résultats ont été modestes, puisqu'un Mexicain sur trois seulement a bénéficié de l'enseignement, le secteur rural étant le plus défavorisé. D'après certaines estimations, le taux d'analphabétisme serait aujourd'hui de 25 % au moins et les projections ne semblent pas laisser prévoir de fléchissement. Mais il existe des contrastes étranges et tragiques :

Une pénétration culturelle croissante

Les structures de l'éducation sont mauvaises. On n'encourage guère la spécialisation des cadres à l'étranger. Le Conseil national de la science et de la technique, qui est chargé de nationaliser la technologie, compte aujourd'hui 6 000 boursiers à l'étranger et veut atteindre le chiffre de 20 000 boursiers en 1982. Le développement de la technologie autochtone ne s'est que commencé, encore que, dans des

[illegible]

des valeurs et des besoins superflus qui incitent à la passivité et à la omission. Cette pénétration est énorme au Mexique où elle est véhiculée par la télévision, le radio, le cinéma, et le transfert technologique et scientifique. Sous cet angle, l'éducation se trouve elle aussi, en état de dépendance comme l'économie, étant entendu qu'elle n'est évidemment pas d'une dépendance totale.

Les problèmes d'éducation auxquels nous heurte l'instauration du nouveau ordre social, politique ou économique, sont en fait, en dernière analyse, fondamentalement à portée pure de système d'éducation. Ils ne sont pas, comme beaucoup d'autres pays — ou situés — à des niveaux distincts. Il faut constater, d'une part, l'appareil éducatif national, et de l'autre, l'influence étrangère et la dépendance idéologique par rapport à l'étranger, phénomène qui, dans notre cas, est dû à des facteurs plus positifs, et non à des facteurs négatifs, tels qu'il en découle de la stabilité politique et du progrès économique. Mais tout cela est également engendré des tensions qui réclament une bonne solution. Le nouveau ordre exige donc non seulement une réorganisation par rapport à l'extérieur, mais, avant tout, un réaménagement social intérieur. L'ignorance serait ainsi le fond de la crise.

RUBEN LAU

DAWN (Karachi)

Les séquelles du colonialisme

L'UN des problèmes des plus cruciaux qui se posent aujourd'hui dans les pays du tiers-monde est celui de l'éducation, et le succès des actions menées actuellement en vue d'améliorer la qualité de la vie dans ces pays suppose que des progrès rapides soient accomplis en ce domaine. Mais, avant de pouvoir aspirer aux bienfaits que procure l'éducation, encore faudrait-il que les larges couches de la population du tiers-monde qui ne sont toujours pas alphabétisées apprennent à lire et à écrire.

La réalité consternante est que le nombre d'analphabètes s'accroît en termes absolus. D'après une étude de l'UNESCO, en 1980 il y en avait 514 millions âgés de quinze ans et plus. Au Pakistan, la proportion d'analphabètes par rapport à la population totale était de 216 pour 1 000 selon le recensement de 1973 et est passée à 240 pour 1 000 en 1980. En fait, seuls deux pays voient obtenu des résultats encore plus mauvais que lui : l'Afghanistan (120 pour 1 000) et le Népal (190 pour 1 000).

Historiquement, l'analphabétisme des masses dans la plupart des pays du tiers-monde est la conséquence du retard pris dans le développement à l'époque du colonialisme.

Rn 1947, le Pakistan a hérité du système éducatif que la Grande-Bretagne avait introduit en Asie du Sud cent vingt-cinq ans plus tôt pour remplacer les systèmes traditionnels d'acquisition de connaissances. Mais les besoins n'étaient dans le sous-continent. Ben attend, le nouveau système répondait à la nécessité, pour les Britanniques, de consolider et de perpétuer leur empire. Les Britanniques ont introduit tout ce qu'ils considéraient comme l'anglais comme langue d'enseignement et en provoquant l'apparition d'une nouvelle élite instruite dans les domaines de l'administration, de l'industrie et de la science. Ils ont pu valoir d'intermédiaire entre le pouvoir étranger et le peuple. Cette élite, soutenue par les colonialistes, demeure, lui avait donné, fidèle au système qui lui avait donné naissance, le sentiment que les Britanniques ont introduit l'indépendance et que les besoins et objectifs nationaux eurent changé.

L'anglais de l'élite

Cette situation explique que la réforme et la modernisation du système éducatif ne si levent et que les vestiges de l'ancien système persistent encore. Par exemple l'anglais est toujours la langue d'enseignement aux niveaux supérieurs, ce qui fait obstacle à la généralisation de l'éducation et contribue à entretenir la pendence fortement élitiste du système éducatif. Tous ceux qui ont fait leurs études à l'étranger ou dans des établissements locaux occidentalisés possèdent un net avantage sur les autres, car l'anglais demeure la langue de l'administration, des hautes sphères de la justice et du

Ce sont généralement les pouvoirs politiques qui décident des priorités au moment de l'allocation des ressources. Mais beaucoup de pays du tiers-monde n'ont plus de fonds suffisants à leur disposition, une fois qu'ils ont inscrit à leur budget les sommes correspondant aux besoins courants et aux dépenses d'administration et de défense.

En France, par exemple, la défense est une priorité absolue en raison de la situation géopolitique et stratégique hostile. Pourtant, ces dernières années, l'enseignement ontigement, l'après des statistiques officielles, le budget de l'éducation s'est élevé à 163,6 milliards de francs, soit 1,2 % de l'ensemble des dépenses publiques. Les dépenses de l'éducation s'élevaient à 368,7 milliards de francs en 1970, leur montant avait été porté à 385,7 milliards de francs en 1971, 400,5 milliards de francs en 1972, 416,6 milliards de francs en 1973, 436,6 milliards de francs en 1974, 456,6 milliards de francs en 1975, 476,6 milliards de francs en 1976, 496,6 milliards de francs en 1977, 516,6 milliards de francs en 1978, 536,6 milliards de francs en 1979, 556,6 milliards de francs en 1980, 576,6 milliards de francs en 1981, 596,6 milliards de francs en 1982, 616,6 milliards de francs en 1983, 636,6 milliards de francs en 1984, 656,6 milliards de francs en 1985, 676,6 milliards de francs en 1986, 696,6 milliards de francs en 1987, 716,6 milliards de francs en 1988, 736,6 milliards de francs en 1989, 756,6 milliards de francs en 1990, 776,6 milliards de francs en 1991, 796,6 milliards de francs en 1992, 816,6 milliards de francs en 1993, 836,6 milliards de francs en 1994, 856,6 milliards de francs en 1995, 876,6 milliards de francs en 1996, 896,6 milliards de francs en 1997, 916,6 milliards de francs en 1998, 936,6 milliards de francs en 1999, 956,6 milliards de francs en 2000, 976,6 milliards de francs en 2001, 996,6 milliards de francs en 2002, 1,016,6 milliards de francs en 2003, 1,036,6 milliards de francs en 2004, 1,056,6 milliards de francs en 2005, 1,076,6 milliards de francs en 2006, 1,096,6 milliards de francs en 2007, 1,116,6 milliards de francs en 2008, 1,136,6 milliards de francs en 2009, 1,156,6 milliards de francs en 2010, 1,176,6 milliards de francs en 2011, 1,196,6 milliards de francs en 2012, 1,216,6 milliards de francs en 2013, 1,236,6 milliards de francs en 2014, 1,256,6 milliards de francs en 2015, 1,276,6 milliards de francs en 2016, 1,296,6 milliards de francs en 2017, 1,316,6 milliards de francs en 2018, 1,336,6 milliards de francs en 2019, 1,356,6 milliards de francs en 2020, 1,376,6 milliards de francs en 2021, 1,396,6 milliards de francs en 2022, 1,416,6 milliards de francs en 2023, 1,436,6 milliards de francs en 2024, 1,456,6 milliards de francs en 2025, 1,476,6 milliards de francs en 2026, 1,496,6 milliards de francs en 2027, 1,516,6 milliards de francs en 2028, 1,536,6 milliards de francs en 2029, 1,556,6 milliards de francs en 2030, 1,576,6 milliards de francs en 2031, 1,596,6 milliards de francs en 2032, 1,616,6 milliards de francs en 2033, 1,636,6 milliards de francs en 2034, 1,656,6 milliards de francs en 2035, 1,676,6 milliards de francs en 2036, 1,696,6 milliards de francs en 2037, 1,716,6 milliards de francs en 2038, 1,736,6 milliards de francs en 2039, 1,756,6 milliards de francs en 2040, 1,776,6 milliards de francs en 2041, 1,796,6 milliards de francs en 2042, 1,816,6 milliards de francs en 2043, 1,836,6 milliards de francs en 2044, 1,856,6 milliards de francs en 2045, 1,876,6 milliards de francs en 2046, 1,896,6 milliards de francs en 2047, 1,916,6 milliards de francs en 2048, 1,936,6 milliards de francs en 2049, 1,956,6 milliards de francs en 2050, 1,976,6 milliards de francs en 2051, 1,996,6 milliards de francs en 2052, 2,016,6 milliards de francs en 2053, 2,036,6 milliards de francs en 2054, 2,056,6 milliards de francs en 2055, 2,076,6 milliards de francs en 2056, 2,096,6 milliards de francs en 2057, 2,116,6 milliards de francs en 2058, 2,136,6 milliards de francs en 2059, 2,156,6 milliards de francs en 2060, 2,176,6 milliards de francs en 2061, 2,196,6 milliards de francs en 2062, 2,216,6 milliards de francs en 2063, 2,236,6 milliards de francs en 2064, 2,256,6 milliards de francs en 2065, 2,276,6 milliards de francs en 2066, 2,296,6 milliards de francs en 2067, 2,316,6 milliards de francs en 2068, 2,336,6 milliards de francs en 2069, 2,356,6 milliards de francs en 2070, 2,376,6 milliards de francs en 2071, 2,396,6 milliards de francs en 2072, 2,416,6 milliards de francs en 2073, 2,436,6 milliards de francs en 2074, 2,456,6 milliards de francs en 2075, 2,476,6 milliards de francs en 2076, 2,496,6 milliards de francs en 2077, 2,516,6 milliards de francs en 2078, 2,536,6 milliards de francs en 2079, 2,556,6 milliards de francs en 2080, 2,576,6 milliards de francs en 2081, 2,596,6 milliards de francs en 2082, 2,616,6 milliards de francs en 2083, 2,636,6 milliards de francs en 2084, 2,656,6 milliards de francs en 2085, 2,676,6 milliards de francs en 2086, 2,696,6 milliards de francs en 2087, 2,716,6 milliards de francs en 2088, 2,736,6 milliards de francs en 2089, 2,756,6 milliards de francs en 2090, 2,776,6 milliards de francs en 2091, 2,796,6 milliards de francs en 2092, 2,816,6 milliards de francs en 2093, 2,836,6 milliards de francs en 2094, 2,856,6 milliards de francs en 2095, 2,876,6 milliards de francs en 2096, 2,896,6 milliards de francs en 2097, 2,916,6 milliards de francs en 2098, 2,936,6 milliards de francs en 2099, 2,956,6 milliards de francs en 2100.

le meilleur investissement pour le développement national.

[illegible]

Toutefois, des pressions populaires en vue de la généralisation de l'enseignement se sont manifestées au cours des années 70. Si elles n'ont pu aboutir, c'est que le secteur public ne disposait pas des ressources financières et des compétences en matière de gestion et d'administration indispensables pour assurer des services éducatifs à une population croissante.

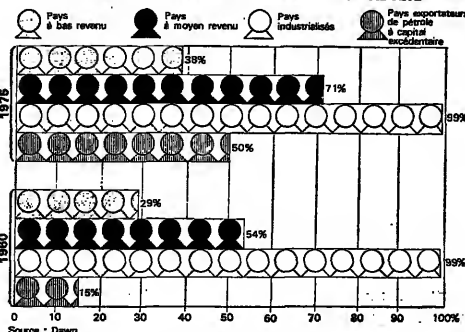
Aujourd'hui encore, au Pakistan, moins de 45 % des enfants de six à onze ans sont scolarisés, alors que la moyenne pour le tiers-monde est de 65 %. Cependant, il est positif que le mouvement vers la généralisation de l'enseignement continue, même si l'allure modérée, et que l'intérêt d'un enseignement orienté vers le développement commence à être

Du fait que l'insuffisance des ressources financières et le manque de personnel qualifié sont parmi les principaux facteurs faisant obstacle à l'extension de l'enseignement dans les pays en développement, on ne saurait trop souligner l'importance de l'aide extérieure en matière d'éducation. Aujourd'hui, l'aide à l'éducation et à la formation fournie par les pays industrialisés ne couvre que 9 % du budget total de l'éducation des pays en développement.

L'aide à l'éducation constitue une faible partie de l'assistance totale fournie par les pays développés aux pays du tiers-monde. Elle ne représente que 12 % du montant de l'aide officielle fournie par les pays membres de l'O.C.D.E. De plus, pour près de 80 %, cette aide est généralement destinée à l'enseignement supérieur.

S.G.M. BARRIDDIN

TAUX D'ALPHABÉTISATION DE LA POPULATION ADULTE



Source: DSWA

INDIAN EXPRESS (New-Delhi)

Fausse priorités

1981. Le recensement italien de 1981, le plus complet 437 millions d'analphabètes. Certes, le pourcentage d'illettrés est passé de 36 à 40 % au cours de la décennie, mais la population totale a subi une conservation gâtée par cette statistique. S'il y a jamais eu autant d'indigents qu'aujourd'hui et de sorte, se conserve aussi qu'il y ait jamais eu, au moins, une telle population.

Pourtant, une nouvelle campagne d'éducation des adultes a été lancée le 1^{er} septembre 1981. Le ministre de l'Éducation, Giovanni De Michelis, a déclaré que le nombre de personnes qui ne savent pas lire est passé de 10 millions de personnes de quinze à trente-cinq ans et développer une campagne d'éducation des adultes.

En fait, l'une des premières choses que le gouvernement a faites, lors de son accession au pouvoir en 1981, a été de lancer une campagne sur les capacités des organismes bénévoles pour aider à la formation et à l'éducation des adultes. Ce faisant, il a demandé à la population de participer à des programmes de formation et de développement.

Plus récemment, le ministre de l'Éducation a déclaré que le nombre de personnes qui ne savent pas lire est passé de 10 millions de personnes de quinze à trente-cinq ans et développer une campagne d'éducation des adultes. Ce faisant, il a demandé à la population de participer à des programmes de formation et de développement.

l'éducation ait entrepris au cours de ces trente-trois années d'expansion.

Entre-temps, les mesures prises pour explorer les dispositions de la Constitution indienne relatives à l'éducation des enfants paraissent se être trop limitées. Les données recueillies en vertu de la politique officielle inscrite dans la Constitution est que l'E.I.A. est tent de dispenser un enseignement obligatoire jusqu'à l'âge de quatorze ans. Les efforts de ce ordre devraient années ont permis de porter à 88 % le taux de scolarisation, mais il n'est pas clair si ce chiffre pour les cinq premières années d'études, mais 40 % seulement des enfants de onze à quatorze ans suivent les cours de l'école.

En outre, les taux de déperdition scolaire rendent ces statistiques perpétuellement fluctuantes. Ces laches inachevées de la recherche ont des implications planificatrices. Ro effect, les déclarations bruyantes et les dépenses inconsidérées ont plutôt été consacrées à l'éducation post-secondaire. Fuite de la DGE, 1988, p. 10.

Des universités « non viables »

[illegible]

En outre, il serait étrange de considérer comme excessif le taux actuel d'inscription dans l'enseignement post-secondaire, il y a 4 millions d'étudiants sur les 88 millions de personnes que comporte le groupe d'âge en question. Peut-on vraiment juger ce chiffre excessif ?

pas eux effective mais à la qualité de l'enseignement dispensé dans les collèges universitaires et des universités. La double évaluation du système éducatif indien est double : trop de papillages et pas assez d'ambition. Le résultat est une déperdition énorme évaluée les résultats obtenus (survoit aux examens) par rapport aux ressources investies (en temps et en argent matériels). Il est prouvé que dans un système traditionnel on pourrait passer dix fois plus de temps à enseigner — on ne temps et en argent. Chacun sait que, dans des centaines d'universités, les bibliothèques, les laboratoires, les équipements sont vétustes, les grands frais restent lamentablement sous-utilisés. Souvent, nous sommes obligés de fermer nos établissements à cent jours de travail effectif par année universitaire ! Dans bien des cas, il n'y a même pas de matériel. Ça semble-t-il que ça d'évidente qui s'est pas en vue d'étudier et d'enseigner qui

Cette situation est favorisée par un système qui, tout en n'étant pas hostile au verbiage révolutionnaire, décourage toute envie d'expérimenter et d'innover dans les domaines passionnants de l'élaboration des programmes, de la pédagogie et de l'évaluation. Les 4 500 collèges universitaires sont

regroupés autour d'une centaine d'universités dans le cadre d'un système archaïque d'affiliation et ils sont comparables aux dix mille hommes du duc d'York dont parle le chanoine :

Il leur fallait monter au pas au
[sommet de la colline,
Et il leur fallait redescendre de [même.
Lorsqu'ils étaient en haut, ils
[étaient en haut ;
Lorsqu'ils étaient en bas, ils
[étaient en bas ;
Et lorsqu'ils étaient à ma-
[chekin,
Ils n'étaient ni en haut ni en

Et les écoles elles-mêmes se sont laissées gagner par la contagion du conformisme universitaire.

Aujourd'hui, il faut le toute urgence redonner à l'enseignement ambition et liberté. Il est arrivé dans le passé que les responsables soient saisis du désir d'être ambitieux, mais ils ont à chaque fois étouffé cette envie, ou bien ils lui ont donné corps dans le cadre d'institutions spéciales qui sont demeurées à l'écart du système et n'ont donc exercé aucune influence sur l'enseignement en général. Et ces expédients ont retardé la transformation pour laquelle l'éducation indienne est prévue.

Y Y JOHN

PROGRÈS DIFFICILES ET SUCCÈS FRAGILES

ASAHI SHIMBUN (Tokyo)

« Crise de l'enseignement »

Depuis quelques années, dit-on, les fonctionnaires du ministère de l'Éducation, des Hautes et des Basses études, ont des pannes de mémoire. Ils ont oublié le dossier scolaire des lauréats des concours supérieurs de la fonction publique. Ce qui les contrarie, ce n'est pas que ces jeunes gens soient pour la plupart diplômés de l'université de Tokyo et d'autres universités d'État, appartenant au vieux groupe impérial, car cela n'a rien de nouveau. Ce qui déprime, c'est une profonde méconnaissance de l'enseignement secondaire qui mène à l'université. Le problème tient essentiellement à ce qu'une poignée de cours privés, spécialisés dans la préparation aux examens d'entrée dans l'enseignement

supérieur, fournissent aujourd'hui la majeure partie des étudiants admis dans les grandes universités. Or il est notoire que ces écoles préparatoires élites sont le plus souvent situées dans les grands centres urbains et que, pour y être admises, il faut bachelier avec un réel acharnement.

Ainsi le ministère se demande-t-il si l'on peut honnêtement attendre de ces jeunes citoyens d'aujourd'hui, dont l'unique passion a été de passer des nuits à peaufiner leur prochain examen, qu'ils connaissent les valeurs de la civilisation et de l'élevage des poules ? Et comment ces nouvelles générations comprennent-elles la mentalité des agriculteurs et des pêcheurs restés dans leurs villages ?

Les lauréats des concours supérieurs de la fonction publique étant destinés à gravir rapidement la hiérarchie pour accéder aux plus hautes responsabilités, on ne saurait négliger l'influence que leur formation personnelle pourrait avoir sur les affaires publiques. Il n'est donc pas surprenant que les responsables de ce recrutement aient tenté de sélectionner, en premier lieu, sur la liste des candidats qu'on leur soumet, ceux qui ont fait leurs études secondaires en province.

Si le Japon a connu une modernisation rapide après le restaurateur Meiji, c'est dans une large mesure grâce à un système d'enseignement qui sélectionnait les élèves dans les

placés à des postes de responsabilité quelle que soit leur origine sociale et familiale, et constituait un des facteurs de la vie intellectuelle de la nation. Les années 60 ont marqué le début d'une lente dégradation rapide de l'économie nationale, tandis que le pourcentage de jeunes se trouvant sur les portes de l'enseignement supérieur augmentait de façon spectaculaire. Entre 1960 et 1980, la proportion des jeunes entrant dans les universités est passée de 57 à 84 % et celle des étudiants entrant dans l'enseignement supérieur a presque quadruplé, passant de 10 à 38 %.

La croissance économique nationale

conférait une grande valeur aux jeunes diplômés, dont elle avait, d'autre part, le plus grand besoin. L'augmentation du revenu national, comme s'il avait une évolution parallèle, permettait de plus en plus souvent aux familles de faire faire des études supérieures à leurs enfants.

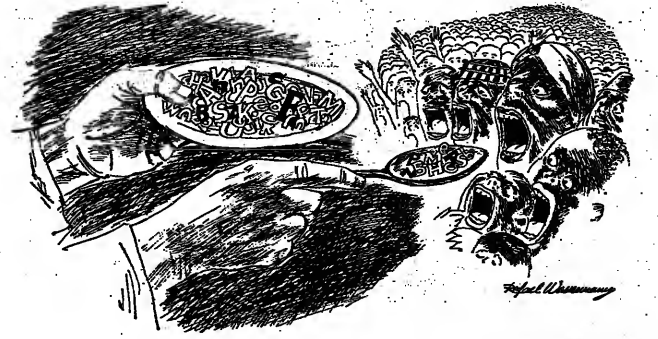
La concurrence se fait plus vive lorsque les jeunes se ruent en nombre croissant à l'assaut des universités. L'extrême difficulté des examens d'entrée à ces grandes universités — qui, depuis l'ère Meiji, ont en la peine de former les élites variables — a progressivement débarrassé l'enseignement japonais, dont le seul but a été de former les élèves qui sauront jouer au plus fin avec les examinateurs.

Or ceux qui ont passé brillamment les épreuves universitaires les plus ardues ne se sont pas toujours révélés les plus aptes à assumer les fonctions de direction dans la société. La qualité de connaissances livrées comme gâchettes dans une crise après bachelier n'est pas en soi une indication du degré de réussite au du potentiel intellectuel.

On reproche de plus en plus — non sans raison — au système de favoriser les jeunes citoyens de bonne famille, mieux placés pour recevoir cette formation spécialisée qui les prépare aux meilleures universités. En tout état de cause, on ne peut se défendre du sentiment que le système d'enseignement traditionnel, qui a sélectionné les élites dirigeantes parmi la jeunesse japonaise, est de nouveau mis à l'épreuve.

Dans quelle mesure l'expansion ou la généralisation d'un système d'enseignement peuvent-elles aider le pays à son développement ? C'est un problème qui se pose aujourd'hui dans tous les pays industrialisés du monde. Pour le Japon, dont l'entrée sur la scène mondiale est relativement récente, la difficulté n'en est que plus aiguë.

HIDETOSHI NISHIMURA.



(Dessin du Journal do Brasil)

JORNAL DO BRASIL (Rio-de-Janeiro)

Le journal en classe

Il est possible qu'un moment comme — alors que l'Égypte est harcelée par les problèmes d'actualité — un professeur parle quelque part à ses élèves de la civilisation égyptienne, de ses pyramides et de ses pharaons, en exigeant que ses élèves en connaissent par cœur les noms. Imaginons la réaction de l'élève quand il reçoit de la télévision, de la radio, des journaux, une image de ce pays qui ne renvoie pas à celle qui lui a été transmise en classe. Les mass media, aujourd'hui, parlent de Sadate, et non de Kéops. Ils inondent le monde d'informations qui, en elles-mêmes, constituent le livre le plus actuel et le plus riche d'enseignement. Cependant, jusqu'à présent, leur valeur d'usage en matière d'éducation était demeurée inconnue, alors même que les moyens d'information proposent un nouvel outil capable de relancer l'activité du secteur éducatif.

Supposons qu'un professeur d'histoire ancienne, qui a établi jusqu'aux derniers détails l'ordre de son cours, soit interrompu par un de ses jeunes étudiants sur Sadate. Derrière lui ou non, il ne répondra à cette curiosité de l'élève que le dénuement d'un cours n'a pas prévu ? Lui retournera-t-il que ce sujet n'est pas inscrit au pro-

gramme ? Non, comment s'en tirerait-il ? Ou bien voudrait-il justifier le point de vue de M. Everett Reimer : « L'école est morte » ?

Cette situation devrait, selon nous, conduire à la mise en place, dans les écoles, d'un processus fondé sur l'utilisation — que celle-ci soit lue, vue ou entendue — de l'information. La réalité véhiculée par les mass media, érudits chez l'élève sa curiosité et sa sensibilité créatrice. Elle suscitera une double lecture : d'abord aidée par l'élève, l'information sera transmise à l'enseignant, qui devra l'approfondir. Enfin, ce processus basé sur l'utilisation de l'information, ouvre un nouveau chemin dans la labyrinthine des textes académiques et offre une nouvelle perspective pour les écoles à caractère rétrograde.

À partir de mon expérience de professeur et de journaliste, j'ai compris qu'il était très souhaitable de systématiser et de développer ce processus en utilisant un grand journal. L'information était contenue en même temps et l'inaccessible « parole du maître » et les enseignements des livres qui vieillissent avec la dernière dépêche reçue. Nous avons donc conçu un journal pour relire. Après de nombreux essais nous nous sommes décidés pour

le journal mural. Il aurait le format d'une double page de notre quotidien, le Journal do Brasil, et s'appellerait Journal Mural do Brasil. Le mot mural apparaît en forme manuscrite, comme s'il s'agissait d'une correction ou d'un mot ajouté au titre original.

Reprenons notre exemple du cours sur l'Égypte, ex-République arabe

Il est devenu impératif d'offrir aux étudiants des sources plus riches de connaissances que leur cours et de perspectives nouvelles. Le Journal do Brasil, dans le cadre de sa participation à la recherche pédagogique du pays, a considéré cette tâche prioritaire. C'est pourquoi les vingt et un mille exemplaires du Journal Mural do Brasil sont distribués d'abord parmi les écoles de la municipalité où se trouvent les élèves les plus pauvres. Le développement de ce processus exigeait l'approfondissement des sujets présentés par le Journal Mural. Malheureusement, la majorité des professeurs n'ont pas touché à ces informations, soit par le manque de compétence qui caractérisait une bonne partie du corps enseignant, soit par la difficulté qu'ils ont de s'adapter au rythme vertigineux que l'information imprime actuellement à l'histoire.

Le moment est donc venu de créer le Journal do Brasil dans lequel seront recueillis, développés et approfondis les informations fournies par le Journal mural do Brasil. Celui-ci

Le Monde (Paris)

Coopération : réduction et redéploiement

La coopération de la France avec le tiers-monde en matière d'éducation a été, ces dernières années, victime de l'austérité budgétaire et du « redéploiement des moyens ». Ainsi, par exemple, les dons de livres scolaires faits par le ministère français de la Coopération aux États de l'Afrique noire francophone ont diminué de plus de moitié en six ans (un million trois cent soixante mille manuels fournis en 1975 et seulement cinq cent quatre-vingt-dix mille en 1980). Autre exemple : le financement d'écoles de « coopération-formation » est passé de près de 300 millions de francs en 1973 à seulement 200 millions en 1978 pour dix-huit États d'Afrique et de Madagascar. Dernier exemple : le nombre total d'enseignants français détachés à travers le monde est passé de trente-deux mille en 1972 à seulement dix-sept mille cinq cents aujourd'hui (dont plus de quinze mille en Afrique).

Cette diminution est normale, expliquent dans les ministères concernés du précédent gouvernement (éducation, formation, coopération), car depuis 1973 l'Union européenne a pris 38 % en 1984 dans le budget de la coopération de la France avec l'Afrique subsaharienne. Ce secteur représentait 58 % en 1976, et la proportion continue à augmenter.

Aider chaque pays à s'équiper

Malgré le fait que la population, en dehors de la diminution de l'âge global des élèves, est en « redéploiement », la France s'efforce de maintenir le niveau des bourses d'études et de stages (vingt mille francs par an, plus de dix mille francs par trimestre) et de la coopération. Là encore, un glissement s'est opéré vers les cycles secondaires et supérieurs. Mais elle envoie de moins en moins de professeurs de lettres et de plus en plus de scientifiques et de techniciens — pas exactement au gré de certaines pays très demandeurs comme l'Algérie. Au lieu d'envoyer, par exemple, le France arrive pas à satisfaire la demande, car les universitaires français n'acceptent plus de partir en poste à l'étranger sans garantie de carrière, c'est-à-dire sans l'assurance de retrouver un poste à leur retour en France. Des dispositions viennent d'être prises pour permettre aux universitaires de détacher leurs enfants pour des périodes variées de trois semaines à trois mois (et bientôt six mois). On espère ainsi que des professeurs agrégés de médecine ou des enseignants de mathématiques répondront à la demande du tiers-monde, qui est très forte en ce domaine.

Puisqu'il est d'envoyer des tonnes de matériel et des hommes à plein temps, le France s'efforce maintenant d'aider chaque pays à s'équiper lui-même. Le ministère de la Coopération a entrepris d'aider à la construction d'ateliers de fabrication pour le petit matériel scolaire (tables, chaises, équerres, compas, etc.) en Afrique. Il aide aussi à la mise en place de maisons d'édition africaines susceptibles de développer et de publier des manuels scolaires. Quant aux hommes, l'heure est à la « formation des formateurs ». Le gouvernement français privilégie aujourd'hui toutes les opérations qui concernent la « relève » des enseignants nationaux : création de centres pédagogiques, sessions de recyclage (en France ou sur place), envois d'experts (inspecteurs pédagogiques, chercheurs, administrateurs de l'éducation, etc.). De même, la France

s'efforce de maintenir le niveau des bourses d'études et de stages (vingt mille francs par an, plus de dix mille francs par trimestre) et de la coopération. Là encore, un glissement s'est opéré vers les cycles secondaires et supérieurs. Mais elle envoie de moins en moins de professeurs de lettres et de plus en plus de scientifiques et de techniciens — pas exactement au gré de certaines pays très demandeurs comme l'Algérie. Au lieu d'envoyer, par exemple, le France arrive pas à satisfaire la demande, car les universitaires français n'acceptent plus de partir en poste à l'étranger sans garantie de carrière, c'est-à-dire sans l'assurance de retrouver un poste à leur retour en France. Des dispositions viennent d'être prises pour permettre aux universitaires de détacher leurs enfants pour des périodes variées de trois semaines à trois mois (et bientôt six mois). On espère ainsi que des professeurs agrégés de médecine ou des enseignants de mathématiques répondront à la demande du tiers-monde, qui est très forte en ce domaine.

Puisqu'il est d'envoyer des tonnes de matériel et des hommes à plein temps, le France s'efforce maintenant d'aider chaque pays à s'équiper lui-même. Le ministère de la Coopération a entrepris d'aider à la construction d'ateliers de fabrication pour le petit matériel scolaire (tables, chaises, équerres, compas, etc.) en Afrique. Il aide aussi à la mise en place de maisons d'édition africaines susceptibles de développer et de publier des manuels scolaires. Quant aux hommes, l'heure est à la « formation des formateurs ». Le gouvernement français privilégie aujourd'hui toutes les opérations qui concernent la « relève » des enseignants nationaux : création de centres pédagogiques, sessions de recyclage (en France ou sur place), envois d'experts (inspecteurs pédagogiques, chercheurs, administrateurs de l'éducation, etc.). De même, la France

La politique française de coopération s'oriente vers les opérations groupées et les programmes cohérents dans le temps et par objectifs. Fini le temps du « saupoudrage » ou, pour satisfaire l'opinion, le France envoie un professeur ici ou des livres là. Désormais, elle prépare, par exemple, un programme de formation d'ingénieurs ou de techniciens sur mille cinq cents étudiants ou la mise en place d'ateliers de technologie au Venezuela, limitée dans le temps. Cette concentration sur des objectifs a entraîné un redéploiement des effectifs. La France, ancienne puissance coloniale, ne fait certes un devoir d'écouter tous les pays de sa zone de coopération (vingt-cinq États d'Afrique, Madagascar et Haïti). Ce sont ces États qui absorbent la plus grande part de son aide, en particulier les pays du Maghreb. Mais, en matière d'éducation comme du reste, le gouvernement français préfère aider chaque pays à s'équiper lui-même. D'où l'effort d'aide à la construction d'ateliers de fabrication pour le petit matériel scolaire (tables, chaises, équerres, compas, etc.) en Afrique. Il aide aussi à la mise en place de maisons d'édition africaines susceptibles de développer et de publier des manuels scolaires.

Quant aux hommes, l'heure est à la « formation des formateurs ». Le gouvernement français privilégie aujourd'hui toutes les opérations qui concernent la « relève » des enseignants nationaux : création de centres pédagogiques, sessions de recyclage (en France ou sur place), envois d'experts (inspecteurs pédagogiques, chercheurs, administrateurs de l'éducation, etc.). De même, la France

En revanche, d'immenses pays comme l'Inde ou la Chine sont négligés, pour des raisons à la fois historiques et démographiques. Des troupes sans fin », dit-on d'eux pour expliquer la limite française. En matière d'éducation, la France se sent plus à l'aise dans sa zone d'influence traditionnelle.

ROGER CANS.

Football

est présenté en petit format « un quart », les feuilles, avec pour but essentiel d'introduire l'information en classe. Le Journal du professeur offre aussi aux enseignants d'autres outils, tels que : bibliographies, résumés de théories pédagogiques, techniques d'apprentissage, interviews, etc. Nous pouvons ainsi avoir une idée de ce que constitue le Centre éducatif du Journal do Brasil : l'information (matière première), le Journal Mural do Brasil (l'introduction dans la classe), la réflexion (provoquée par les données nouvelles), le Journal du professeur (qui approfondit les connaissances et les connaissances, soit par le manque de compétence qui caractérisait une bonne partie du corps enseignant, soit par la difficulté qu'ils ont de s'adapter au rythme vertigineux que l'information imprime actuellement à l'histoire).

Le moment est donc venu de créer le Journal do Brasil dans lequel seront recueillis, développés et approfondis les informations fournies par le Journal mural do Brasil. Celui-ci

comme arrivés à dégrader le profil du Journal Mural do Brasil : une page double, sans plus, où nous disposons de deux sections distinctes : la section pédagogique, qui présente un sujet tiré du programme scolaire, et la section journalistique, qui essaie de décoder les aspects pédagogiques contenus dans l'information.

Voici un exemple de cette sorte de travail. En 1970, le Brésil allait disputer la Coupe du monde au Mexique. Le football faisait en ce temps l'objet d'un culte passionné chez nous. D'autant qu'une des idoles du football brésilien de l'époque, Tostão, avait peu de chances d'être intéressé à notre équipe à cause d'un accident à l'un de ses yeux : un dédoublement de la rétine. Ce sujet fut abordé dans le Journal Mural do Brasil, la section journalistique — pour introduire des notions essentielles sur l'œil. L'affaire Tostão a rendu particulièrement motivants des leçons d'anatomie et de physiologie.

La typographie du Journal Mural do Brasil a été aussi l'objet d'un souci particulier : l'information est passée en gros caractères et en gras, pour être comprise entre les lignes, de façon à permettre la lecture aisée à une distance moyenne de 3 mètres. Les photos et les illustrations sont en grand format afin d'attirer l'attention du lecteur. Nous avons l'intention de notre journal mural à l'impact d'un « poster » et l'attrait d'une première page de journal.

JOSEPH DYNAS.

AFFAIRES

LES BANQUES POPULAIRES ANNONCENT DES MESURES DE SOUTIEN EN FAVEUR DES P.M.E.

Le groupe des Banques populaires, qui a entamé mercredi sa 100^{ème} assemblée générale, a annoncé, par la voix de son président, M. Henri Barthe, des mesures de soutien en faveur des petites et moyennes entreprises (P.M.E.).

Les banques populaires ont décidé de réduire de 10 % les commissions de crédit et de 5 % les commissions de dépôt. Elles ont également décidé de réduire de 10 % les commissions de crédit et de 5 % les commissions de dépôt.

Enfin, des avances exceptionnelles...

Alors que des négociations continuent avec Olivetti

L'intersyndicale de Logabaz présente un plan de redressement de l'entreprise

L'intersyndicale C.G.T., C.F.D.T., C.G.C. et les membres du comité central d'entreprise de Logabaz — société de mini-informatique — ont présenté le 27 juin un plan de redressement de l'entreprise.

Le plan de redressement de l'entreprise...

En présence de deux cadres importants — M. Némethy, directeur général de Logabaz, et M. Jay, directeur de la recherche et du développement —, le secrétaire du comité central d'entreprise a expliqué que, de l'avis d'une majorité de personnes, la situation de Logabaz, en France, était désastreuse.

Le plan de redressement de l'entreprise...

Le plan de redressement de l'entreprise...

MONNAIES

HAUSSE DU DOLLAR A 5,74 FRANCS

Le dollar s'est élevé sur le marché des changes à la veille du week-end, à 5,74 francs, contre 5,73 francs le 26 juin.

La hausse du dollar...

La hausse du dollar...

SOCIAL

La hausse des honoraires médicaux

Un accord global est conclu entre les syndicats de praticiens et les caisses d'assurance-maladie

Comme prévu lors de la rencontre du 15 juin (Le Monde du 16 juin) entre les parties signataires de la convention 1980 régissant les honoraires médicaux, les représentants des caisses d'assurance-maladie et ceux de la Confédération des syndicats médicaux français (C.S.M.F.) ont signé un accord global.

L'accord...

Alors, après une longue négociation, la hausse des tarifs médicaux a été décidée.

La hausse des honoraires médicaux...

La hausse des honoraires médicaux...

La hausse des honoraires médicaux...

La hausse des honoraires médicaux...

LA RETRAITE A 60 ANS: projet de loi à l'automne

C'est à la session d'automne que l'Assemblée nationale doit voter le projet de loi relatif à l'abaissement de l'âge de la retraite à soixante ans.

Le projet de loi...

Le projet de loi...

Le projet de loi...

Le projet de loi...

madison

HIFI - VIDEO - PHOTO

PRIX Canon 400-F
Nouveau 1/2. CANON AE1 Program CRIME 35mm 24x36
EA programmable, EA à la portée de la vision.
• LAME AVEC OJECTIF VITON 2.8/55 mm
• LAME AVEC TELEEXT. VITON 2.8/55 mm
• LAME AVEC FORNE TOUT SUE... 2.290 F



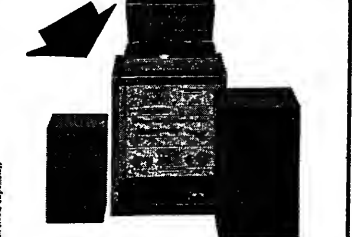
PIONEER
AUTO RADIO
Antenne cassette stéréo Pioneer KE 2300. 2 x 6 W
Et préamplificateur de bande
1380 F



Brandt
BAT 111
Magnétophone cassette VHS 37
Magnétophone sur 14 pistes, rétro, réglable, arrêt sur image, rétrochronométrage...
7780 F



marantz
TA 6000
Cet appareil est un véritable chef d'œuvre de la haute technologie.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
6990 F



SONY
Cet appareil est un véritable chef d'œuvre de la haute technologie.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
4390 F



SONY
Cet appareil est un véritable chef d'œuvre de la haute technologie.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
850 F



SONY
Cet appareil est un véritable chef d'œuvre de la haute technologie.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
Il est équipé d'un processeur de signal à 4 bits, 2 x 40 W, 100% stéréo, 100% digital.
4390 F

(Publicité)

RÉPUBLIQUE DE DJIBOUTI

UNITÉ - ÉGALITÉ - PAIX

Appel d'offres international de pré-qualifications LAITIÈRE DE DJIBOUTI

Aux entreprises intéressées à la réalisation en mai 1982, tous corps d'état de la laiterie de Djibouti.

Capacité : lait reconstitué 20.000 litres par jour.

Projet financé par le FOND KOWEIT pour le DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ARABE.

Seules les entreprises disposant de l'expérience et des ressources humaines et techniques nécessaires pour la construction, l'installation et la mise en service de la laiterie sont admises à soumettre une offre.

L'offre de pré-qualification doit contenir notamment :

- une déclaration d'intention de soumissionner ;
- un extrait du registre du commerce ou de la chambre de commerce indiquant les noms du responsable de la société, le genre de société et le capital ;
- le chiffre d'affaires des trois dernières années ;
- les références générales ;
- les références dans le domaine particulier (industries alimentaires) ;
- les pré-qualifications de chacun des sous-traitants proposés ;

et devra être remise en deux exemplaires, ou plus tard le 31 juillet 1981, à :

L.E.F. INGENIEURS-CONSILS ET ARCHITECTES S.A.
17, avenue de la Gare - CH-1110 MORIGES

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS



POLIET

Allocation de M. Jean-Pierre FONTAINE, président-directeur général, à l'Assemblée extraordinaire du 24 juin 1981

En 1979, notre bénéfice net consolidé — une plus-value — avait dépassé 25 millions de francs à 103 millions de francs. Les raisons de cette forte progression nous avaient été expliquées et je constate avec satisfaction que l'ensemble des résultats de l'exercice 1980 ont été obtenus dans des conditions qui nous ont permis de maintenir à un niveau élevé et stable nos bénéfices nets consolidés.

Il en a été de même en 1980 puisque notre bénéfice net consolidé a atteint 25,5 millions de francs. Ces résultats ont été obtenus dans des conditions qui nous ont permis de maintenir à un niveau élevé et stable nos bénéfices nets consolidés.

L'année 1981 a commencé avec un bilan financier solide. Nous ne pouvons pas oublier que nous avons commencé l'année 1981 avec un bilan financier solide. Nous ne pouvons pas oublier que nous avons commencé l'année 1981 avec un bilan financier solide.

CARNAUD S.A.

L'Assemblée générale ordinaire de Carnaud S.A. tenue le 22 juin 1981 sous la présidence de M. Jean-Pierre FONTAINE, président du conseil de surveillance, a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 4 400 millions de francs contre 3 800 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 15,5 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 1 200 millions de francs contre 1 000 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 20 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 1 200 millions de francs contre 1 000 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 20 %.

AVIS D'APPEL A CANDIDATURES

SOCIÉTÉ ANONYME IMMOBILIÈRE D'ÉCONOMIE MIXTE DE LA BOURSE (S.A.I.E.M.B.)
Adresse : 46, rue Saint-Jacques, 13006 MARSEILLE
Téléphone : (91) 53-90-86

APPEL D'OFFRES RESTREINT

PRÉAMBULE
La Ville de Marseille envisage de confier à la S.A.I.E.M.B. la maîtrise d'ouvrage de l'aménagement muséographique du Musée d'Histoire de Marseille. Le Maître d'œuvre sera assisté par un Atelier 9 (Architectes Urbanistes associés), 20, avenue de Corbina, 13008 MARSEILLE, pour ce qui concerne la réalisation des travaux de voirie.

OBJET
La présente consultation a pour objet la conception de l'ensemble des travaux de voirie destinés à la conception et la réalisation de la présentation muséographique qui se trouvera à l'intérieur de ces voiries.

Importance budgétaire de la prestation : UN MILLION DE FRANCS. — Délai d'exécution : UN AN.

II - MODALITÉS DE LA CONSULTATION
1 - Dans un premier temps, sélection d'un petit nombre de candidats (de 3 à 5 équipes Architectes ou Ensembliers, Décorateurs et Ateliers, etc.).

Pour cette sélection, les candidats devront faire parvenir leur dossier de candidature, exclusivement par voie postale recommandée A.R. à l'adresse suivante : S.A. IMMOBILIÈRE D'ÉCONOMIE MIXTE DE LA BOURSE avant le 2 JUILLET 1981 - DIX-HUIT HEURES, cachet de la poste faisant foi, terme de rigueur sous peine de forclusion.

Les candidats devront impérativement fournir les pièces justificatives suivantes :

- lettre d'acceptation de candidature,
- déclaration sur les obligations fiscales et fiche de renseignements,
- qualification professionnelle,
- références, notamment muséographiques, et attestations concordantes,
- constitution de l'équipe de conception et de réalisation,
- 2-2 - Les candidatures seront soumises à un jury composé d'élus, de Fonctionnaires municipaux et hommes de l'Art qui se prononcera sur la qualité des qualifications professionnelles, des références et sur la qualité des réalisations en matière muséographique.
- 2-3 - Les équipes retenues seront mises en possession d'un dossier technique leur permettant de concevoir et de réaliser, pour la date limite du 15 SEPTEMBRE 1981, un module d'aménagement muséographique répondant strictement au programme défini.
- 2-4 - L'équipe lauréate recevra commande de la S.A.I.E.M.B. qui lui attribuera la maîtrise d'ouvrage de conception et de la réalisation de la muséographie.
- 2-5 - Les équipes non retenues à l'issue de la phase 2-4 ci-dessus recevront des indemnités forfaitaires de 30.000,00 F T.T.C.

III - RENSEIGNEMENTS
● Renseignements administratifs : S.A. IMMOBILIÈRE D'ÉCONOMIE MIXTE DE LA BOURSE, 46, rue Saint-Jacques - 13006 MARSEILLE.
● Renseignements techniques : Direction du Musée d'Histoire, 3, rue Colbert - 13002 MARSEILLE - Tél. (91) 92-32-71, ou les coordonnées techniques de programme seront annexes à la consultation des candidats de réception de la lettre de sélect.

IV - DATE D'ENVOI À LA PUBLICATION
16 JUILLET 1981.

Legend

Distribution globale : + 29 %

L'Assemblée générale ordinaire tenue le 22 juin 1981 a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 1 100 millions de francs contre 850 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 29 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

PAPETERIES DE GASCOGNE

L'Assemblée générale ordinaire de Papeteries de Gascogne tenue le 22 juin 1981 a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 1 100 millions de francs contre 850 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 29 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

LA FARGE COPPEE - CANADA CEMENT LA FARGE

Canada Cement Lafarge Ltd a annoncé que son conseil d'administration a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 1 100 millions de francs contre 850 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 29 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

COMPAGNIE OPTORG

L'Assemblée générale ordinaire de Compagnie Optorg tenue le 22 juin 1981 a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 1 100 millions de francs contre 850 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 29 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

SOCANTAR

L'Assemblée générale ordinaire de Socantar tenue le 22 juin 1981 a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 1 100 millions de francs contre 850 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 29 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

St. Mark et PHILATELISTES

June 23, 1981

SLIC

L'Assemblée générale ordinaire de SLIC tenue le 22 juin 1981 a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 1 100 millions de francs contre 850 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 29 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.



BONGRAIN SA

L'Assemblée générale ordinaire de Bongrain SA tenue le 22 juin 1981 a approuvé les comptes de l'exercice 1980.

Le chiffre d'affaires consolidé a été de 1 100 millions de francs contre 850 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 29 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

Le bénéfice net consolidé a été de 150 millions de francs contre 120 millions de francs en 1979, soit une augmentation de 25 %.

LES MARC

PARIS

BOURSE DE PARIS

	1980	1979	1978	1977	1976	1975	1974	1973	1972	1971	1970	1969	1968	1967	1966	1965	1964	1963	1962	1961	1960	1959	1958	1957	1956	1955	1954	1953	1952	1951	1950	1949	1948	1947	1946	1945	1944	1943	1942	1941	1940	1939	1938	1937	1936	1935	1934	1933	1932	1931	1930	1929	1928	1927	1926	1925	1924	1923	1922	1921	1920	1919	1918	1917	1916	1915	1914	1913	1912	1911	1910	1909	1908	1907	1906	1905	1904	1903	1902	1901	1900	1899	1898	1897	1896	1895	1894	1893	1892	1891	1890	1889	1888	1887	1886	1885	1884	1883	1882	1881	1880	1879	1878	1877	1876	1875	1874	1873	1872	1871	1870	1869	1868	1867	1866	1865	1864	1863	1862	1861	1860	1859	1858	1857	1856	1855	1854	1853	1852	1851	1850	1849	1848	1847	1846	1845	1844	1843	1842	1841	1840	1839	1838	1837	1836	1835	1834	1833	1832	1831	1830	1829	1828	1827	1826	1825	1824	1823	1822	1821	1820	1819	1818	1817	1816	1815	1814	1813	1812	1811	1810	1809	1808	1807	1806	1805	1804	1803	1802	1801	1800	1799	1798	1797	1796	1795	1794	1793	1792	1791	1790	1789	1788	1787	1786	1785	1784	1783	1782	1781	1780	1779	1778	1777	1776	1775	1774	1773	1772	1771	1770	1769	1768	1767	1766	1765	1764	1763	1762	1761	1760	1759	1758	1757	1756	1755	1754	1753	1752	1751	1750	1749	1748	1747	1746	1745	1744	1743	1742	1741	1740	1739	1738	1737	1736	1735	1734	1733	1732	1731	1730	1729	1728	1727	1726	1725	1724	1723	1722	1721	1720	1719	1718	1717	1716	1715	1714	1713	1712	1711	1710	1709	1708	1707	1706	1705	1704	1703	1702	1701	1700	1699	1698	1697	1696	1695	1694	1693	1692	1691	1690	1689	1688	1687	1686	1685	1684	1683	1682	1681	1680	1679	1678	1677	1676	1675	1674	1673	1672	1671	1670	1669	1668	1667	1666	1665	1664	1663	1662	1661	1660	1659	1658	1657	1656	1655	1654	1653	1652	1651	1650	1649	1648	1647	1646	1645	1644	1643	1642	1641	1640	1639	1638	1637	1636	1635	1634	1633	1632	1631	1630	1629	1628	1627	1626	1625	1624	1623	1622	1621	1620	1619	1618	1617	1616	1615	1614	1613	1612	1611	1610	1609	1608	1607	1606	1605	1604	1603	1602	1601	1600	1599	1598	1597	1596	1595	1594	1593	1592	1591	1590	1589	1588	1587	1586	1585	1584	1583	1582	1581	1580	1579	1578	1577	1576	1575	1574	1573	1572	1571	1570	1569	1568	1567	1566	1565	1564	1563	1562	1561	1560	1559	1558	1557	1556	1555	1554	1553	1552	1551	1550	1549	1548	1547	1546	1545	1544	1543	1542	1541	1540	1539	1538	1537	1536	1535	1534	1533	1532	1531	1530	1529	1528	1527	1526	1525	1524	1523	1522	1521	1520	1519	1518	1517	1516	1515	1514	1513	1512	1511	1510	1509	1508	1507	1506	1505	1504	1503	1502	1501	1500	1499	1498	1497	1496	1495	1494	1493	1492	1491	1490	1489	1488	1487	1486	1485	1484	1483	1482	1481	1480	1479	1478	1477	1476	1475	1474	1473	1472	1471	1470	1469	1468	1467	1466	1465	1464	1463	1462	1461	1460	1459	1458	1457	1456	1455	1454	1453	1452	1451	1450	1449	1448	1447	1446	1445	1444	1443	1442	1441	1440	1439	1438	1437	1436	1435	1434	1433	1432	1431	1430	1429	1428	1427	1426	1425	1424	1423	1422	1421	1420	1419	1418	1417	1416	1415	1414	1413	1412	1411	1410	1409	1408	1407	1406	1405	1404	1403	1402	1401	1400	1399	1398	1397	1396	1395	1394	1393	1392	1391	1390	1389	1388	1387	1386	1385	1384	1383	1382	1381	1380	1379	1378	1377	1376	1375	1374	1373	1372	1371	1370	1369	1368	1367	1366	1365	1364	1363	1362	1361	1360	1359	1358	1357	1356	1355	1354	1353	1352	1351	1350	1349	1348	1347	1346	1345	1344	1343	1342	1341	1340	1339	1338	1337	1336	1335	1334	1333	1332	1331	1330	1329	1328	1327	1326	1325	1324	1323	1322	1321	1320	1319	1318	1317	1316	1315	1314	1313	1312	1311	1310	1309	1308	1307	1306	1305	1304	1303	1302	1301	1300	1299	1298	1297	1296	1295	1294	1293	1292	1291	1290	1289	1288	1287	1286	1285	1284	1283	1282	1281	1280	1279	1278	1277	1276	1275	1274	1273	1272	1271	1270	1269	1268	1267	1266	1265	1264	1263	1262	1261	1260	1259	1258	1257	1256	1255	1254	1253	1252	1251	1250	1249	1248	1247	1246	1245	1244	1243	1242	1241	1240	1239	1238	1237	1236	1235	1234	1233	1232	1231	1230	1229	1228	1227	1226	1225	1224	1223	1222	1221	1220	1219	1218	1217	1216	1215	1214	1213	1212	1211	1210	1209	1208	1207	1206	1205	1204	1203	1202	1201	1200	1199	1198	1197	1196	1195	1194	1193	1192	1191	1190	1189	1188	1187	1186	1185	1184	1183	1182	1181	1180	1179	1178	1177	1176	1175	1174	1173	1172	1171	1170	1169	1168	1167	1166	1165	1164	1163	1162	1161	1160	1159	1158	1157	1156	1155	1154	1153	1152	1151	1150	1149	1148	1147	1146	1145	1144	1143	1142	1141	1140	1139	1138	1137	1136	1135	1134	1133	1132	1131	1130	1129	1128	1127	1126	1125	1124	1123	1122	1121	1120	1119	1118	1117	1116	1115	1114	1113	1112	1111	1110	1109	1108	1107	1106	1105	1104	1103	1102	1101	1100	1099	1098	1097	1096	1095	1094	1093	1092	1091	1090	1089	1088	1087	1086	1085	1084	1083	1082	1081	1080	1079	1078	1077	1076	1075	1074	1073	1072	1071	1070	1069	1068	1067	1066	1065	1064	1063	1062	1061	1060	1059	1058	1057	1056	1055	1054	1053	1052	1051	1050	1049	1048	1047	1046	1045	1044	1043	1042	1041	1040	1039	1038	1037	1036	1035	1034	1033	1032	1031	1030	1029	1028	1027	1026	1025	1024	1023	1022	1021	1020	1019	1018	1017	1016	1015	1014	1013	1012	1011	1010	1009	1008	1007	1006	1005	1004	1003	1002	1001	1000	999	998	997	996	995	994	993	992	991	990	989	988	987	986	985	984	983	982	981	980	979	978	977	976	975	974	973	972	971	970	969	968	967	966	965	964	963	962	961	960	959	958	957	956	955	954	953	952	951	950	949	948	947	946	945	944	943	942	941	940	939	938	937	936	935	934	933	932	931	930	929	928	927	926	925	924	923	922	921	920	919	918	917	916	915	914	913	912	911	910	909	908	907	906	905	904	903	902	901	900	899	898	897	896	895	894	893	892	891	890	889	888	887	886	885	884	883	882	881	880	879	878	877	876	875	874	873	872	871	870	869	868	867	866	865	864	863	862	861	860	859	858	857	856	855	854	853	852	851	850	849	848	847	846	845	844	843	842	841	840	839	838	837	836	835	834	833	832	831	830	829	828	827	826	825	824	823	822	821	820	819	818	817	816	815	814	813	812	811	810	809	808	807	806	805	804	803	802	801	800	799	798	797	796	795	794	793	792	791	790	789	788	787	786	785	784	783	782	781	780	779	778	777	776	775	774	773	772	771	770	769	768	767	766	765	764	763	762	761	760	759	758	757	756	755	754	753	752	751	750	749	748	747	746	745	744	743	742	741	740	739	738	737	736	735	734	733	732	731	730	729	728	727	726	725	724	723	722	721	720	719	718	717	716	715	714	713	712	711	710	709	708	707	706	705	704	703	702	701	700	699	698	697	696	695	694	693	692	691	690	689	688	687	686	685	684	683	682	681	680	679	678	677	676	675	674	673	672	671	670	669	668	667	666	665	664	663	662	661	660	659	658	657	656	655	654	653	652	651	650	649	648	647	646	645	644	643	642	641	640	639	638	637	636	635	634	633	632	631	630	629	628	627	626	625	624	623	622	621	620	619	618	617	616	615	614	613	612	611	610	609	608	607	606	605	604	603	602	601	600	599	598	597	596	595	594	593	592	591	590	589	588	587	586	585	584	583	582	581	580	579	578	577	576	575	574	573	572	571	570	569	568	567	566	565	564	563	562	561	560	559	558	557	5
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

Le Monde

UN JOUR DANS LE MONDE

IDÉES

2. **TROIS PHILÉS** : « La personnalité selon Alexandre Koyré », par Jean Lacroix ; « Science, philosophie, religion selon Alexandre Koyré », par Christine Delacour ; « Le Lachet et l'Ange », par Gabriel Matzneff.

ÉTRANGER

3. **DIPLOMATIE** : La visite à Paris de M. Trudeau et la perspective de summit économique d'Osaka.
4. **AFRIQUE** : Le conseil africain de Nairobi.
5. **MAROC** : La répression des émeutes de Casablanca.
6. **PROCHE-ORIENT** : L'entrée des communistes en gouvernement.
7. **ASIE** : Une Chine sous illusion (IV), par Alan Kohn.
8. **CHINE** : La reprise du dialogue entre la Chine et l'Inde.
9. **EUROPE** : Le conseil central de l'Église.

POLITIQUE

10. Le conseil central de l'Église.
11. La planification des échanges avec le tiers-monde est une question de survie pour lui, comme pour nous, déclare M. Jaber.
12. L'entrée des communistes en gouvernement.
13. Les nouveaux parlementaires supérieurs des membres de gouvernement.

SOCIÉTÉ

14. M. François Mitterrand devant le Conseil supérieur de la magistrature.
15. **POLICE** : L'arrestation de deux suspects.
16. **ÉDUCATION** : Le ministre de l'Éducation nationale.
17. **MÉDECINE** : Le professeur Lortie-Jacob entre la présidence de l'Ordre des médecins.
18. **RELIGION** : Le général des jésuites précise les limites de l'analyse marxiste.
19. **SPORTS** : Le tournoi de tennis.

LE MONDE DES LOISIRS ET DU TOURISME

20. **CHAMPS-ÉLYSÉES** : Le tournoi de tennis.
21. **CHAMPS-ÉLYSÉES** : Le tournoi de tennis.
22. **CHAMPS-ÉLYSÉES** : Le tournoi de tennis.
23. **CHAMPS-ÉLYSÉES** : Le tournoi de tennis.

CULTURE

24. **MUSIQUE** : Paul Dukas et d'Indy au théâtre.
25. **THÉÂTRE** : Le tournoi de tennis.

UN SEUL MONDE

26. **MUSIQUE** : Paul Dukas et d'Indy au théâtre.
27. **THÉÂTRE** : Le tournoi de tennis.

RÉGIONS

28. **ILE-DE-FRANCE** : Le tournoi de tennis.
29. **ILE-DE-FRANCE** : Le tournoi de tennis.

ÉCONOMIE

30. **ÉCONOMIE** : Le tournoi de tennis.
31. **ÉCONOMIE** : Le tournoi de tennis.

RADIO-TELEVISION

32. **RADIO-TELEVISION** : Le tournoi de tennis.
33. **RADIO-TELEVISION** : Le tournoi de tennis.

INFORMATIONS

34. **INFORMATIONS** : Le tournoi de tennis.
35. **INFORMATIONS** : Le tournoi de tennis.

LATREILLE

36. **LATREILLE** : Le tournoi de tennis.
37. **LATREILLE** : Le tournoi de tennis.

SOLDES D'ÉTÉ

38. **SOLDES D'ÉTÉ** : Le tournoi de tennis.
39. **SOLDES D'ÉTÉ** : Le tournoi de tennis.

ABCEDEFG

Hanoi est « toujours prêt » à normaliser ses relations avec Washington

déclare le ministre des affaires étrangères

HANOI. Le ministre des affaires étrangères vietnamite, Nguyen Co Thach, a déclaré mardi 24 juin à l'AFP, à Hanoi, après l'annonce de l'état des relations entre la France et son pays, que le Vietnam était « toujours prêt » à normaliser ses relations avec Washington. « Nous sommes prêts à discuter de tout problème », a-t-il déclaré. « Nous sommes prêts à discuter de tout problème », a-t-il déclaré. « Nous sommes prêts à discuter de tout problème », a-t-il déclaré.

ISRAËL ET L'ÉGYPTE S'ENTENDENT SUR LE FINANCEMENT DE LA FORCE DE MAINTIEN DE LA PAIX AU SINAI

De notre correspondant

Le Caire. — Israël et l'Égypte ont convenu de financer la force de maintien de la paix au Sinai. Les deux pays ont signé un accord de financement de la force de maintien de la paix au Sinai.

LES ANCIENS DU MOUVEMENT DE LA DROITE EN FRANCE

Le mouvement de la droite en France a connu une série de transformations. Les anciens du mouvement de la droite en France ont été remplacés par de nouveaux acteurs.

LE MONDE DES LOISIRS ET DU TOURISME

Le monde des loisirs et du tourisme est en pleine expansion. Les Français ont de plus en plus de temps libre et de moyens financiers pour consacrer à des activités de loisir.

CULTURE

La culture est au cœur des préoccupations des Français. Les institutions culturelles jouent un rôle essentiel dans la vie sociale et intellectuelle du pays.

UN SEUL MONDE

Le monde est devenu plus globalisé. Les échanges économiques et culturels entre les différents continents se développent rapidement.

RÉGIONS

Les régions françaises ont des particularités distinctes. Chaque région a ses propres traditions, ses paysages et ses modes de vie.

ÉCONOMIE

L'économie française connaît des défis importants. Les pouvoirs publics cherchent à stimuler la croissance et à réduire le chômage.

RADIO-TELEVISION

Le paysage audiovisuel français est en constante évolution. Les nouvelles technologies offrent de nouvelles possibilités de diffusion et de consommation des médias.

INFORMATIONS

Les informations de la semaine. Les événements marquants de la vie politique, sociale et culturelle.

LATREILLE

Latreille, une marque reconnue pour ses produits de qualité.

En R.F.A.

ROLLEI DÉPOSE SON BILAN

L'entreprise allemande Rollei, spécialisée dans la fabrication de matériel photographique, a déposé son bilan, jeudi 25 juin, à Brunswick. Rollei, qui employait cinq mille sept cents personnes dans ses usines de Brunswick et de Sigmaringen, avait fait face à de graves difficultés financières depuis 1970. L'entreprise avait accumulé des pertes de 50 millions de marks (plus de 50 millions de dollars français).

LE « DAUPHINÉ LIBRE » SE RETIRE PROGRESSIVEMENT DU DÉPARTEMENT DE LA LOIRE

De notre correspondant

Saint-Étienne. — Le processus de désengagement du Dauphiné Libre dans le département de la Loire est entré dans sa phase finale. Le journal a annoncé qu'il se retirait progressivement du département de la Loire, laissant place à d'autres médias locaux.

NOUVELLES BRÈVES

Antoine de Saint-Exupéry a écrit un roman intitulé « Le Petit Prince ». Le roman raconte l'histoire d'un jeune garçon qui voyage à bord d'un avion et découvre différents personnages et mondes.

LE MONDE DES LOISIRS ET DU TOURISME

Le monde des loisirs et du tourisme est en pleine expansion. Les Français ont de plus en plus de temps libre et de moyens financiers pour consacrer à des activités de loisir.

CULTURE

La culture est au cœur des préoccupations des Français. Les institutions culturelles jouent un rôle essentiel dans la vie sociale et intellectuelle du pays.

UN SEUL MONDE

Le monde est devenu plus globalisé. Les échanges économiques et culturels entre les différents continents se développent rapidement.

RÉGIONS

Les régions françaises ont des particularités distinctes. Chaque région a ses propres traditions, ses paysages et ses modes de vie.

ÉCONOMIE

L'économie française connaît des défis importants. Les pouvoirs publics cherchent à stimuler la croissance et à réduire le chômage.

RADIO-TELEVISION

Le paysage audiovisuel français est en constante évolution. Les nouvelles technologies offrent de nouvelles possibilités de diffusion et de consommation des médias.

INFORMATIONS

Les informations de la semaine. Les événements marquants de la vie politique, sociale et culturelle.

LATREILLE

Latreille, une marque reconnue pour ses produits de qualité.

A l'élysée

UN CONSEIL RESTREINT A PRÉPARÉ LE SOMMET EUROPÉEN DE LUXEMBOURG

Un conseil restreint consacré à la préparation du conseil européen de Luxembourg les 29 et 30 juin, s'est tenu mardi 25 juin à l'Élysée. Le conseil restreint a été présidé par M. Mitterrand. Les participants ont discuté des préparatifs du sommet européen et des enjeux de la coopération européenne.

LE « DAUPHINÉ LIBRE » SE RETIRE PROGRESSIVEMENT DU DÉPARTEMENT DE LA LOIRE

De notre correspondant

Saint-Étienne. — Le processus de désengagement du Dauphiné Libre dans le département de la Loire est entré dans sa phase finale. Le journal a annoncé qu'il se retirait progressivement du département de la Loire, laissant place à d'autres médias locaux.

NOUVELLES BRÈVES

Antoine de Saint-Exupéry a écrit un roman intitulé « Le Petit Prince ». Le roman raconte l'histoire d'un jeune garçon qui voyage à bord d'un avion et découvre différents personnages et mondes.

LE MONDE DES LOISIRS ET DU TOURISME

Le monde des loisirs et du tourisme est en pleine expansion. Les Français ont de plus en plus de temps libre et de moyens financiers pour consacrer à des activités de loisir.

CULTURE

La culture est au cœur des préoccupations des Français. Les institutions culturelles jouent un rôle essentiel dans la vie sociale et intellectuelle du pays.

UN SEUL MONDE

Le monde est devenu plus globalisé. Les échanges économiques et culturels entre les différents continents se développent rapidement.

RÉGIONS

Les régions françaises ont des particularités distinctes. Chaque région a ses propres traditions, ses paysages et ses modes de vie.

ÉCONOMIE

L'économie française connaît des défis importants. Les pouvoirs publics cherchent à stimuler la croissance et à réduire le chômage.

RADIO-TELEVISION

Le paysage audiovisuel français est en constante évolution. Les nouvelles technologies offrent de nouvelles possibilités de diffusion et de consommation des médias.

INFORMATIONS

Les informations de la semaine. Les événements marquants de la vie politique, sociale et culturelle.

LATREILLE

Latreille, une marque reconnue pour ses produits de qualité.

Le monde des livres. Découvrez les dernières parutions et les meilleures ventes.

La Place d'Armes à Jacmel. Une collection de livres et de documents.

Le monde des affaires. Les dernières nouvelles et analyses.

Le monde des livres. Découvrez les dernières parutions et les meilleures ventes.

La Place d'Armes à Jacmel. Une collection de livres et de documents.